

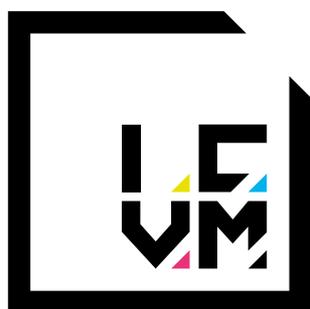


MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**Istituto Comprensivo "Via P. A. Micheli"**

Via P. A. Micheli, 21 00197 Roma - 10° Distretto - Tel. 06 3221302 e Tel. Fax 06 32654258  
[www.istitutocomprensivoviamicheli.it](http://www.istitutocomprensivoviamicheli.it) - e-mail [rmic8d8001@istruzione.it](mailto:rmic8d8001@istruzione.it)

# ▶▶▶ CURRICOLO VERTICALE ◀◀◀



ISTITUTO COMPRENSIVO  
**VIA MICHELI**

**G.  
RONCONI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

**VILLAGGIO  
OLIMPICO**

SCUOLA PRIMARIA  
E DELL'INFANZIA  
MONTESSORI

**GUIDO  
ALESSI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO



## IL CURRICOLO VERTICALE

Il punto di riferimento per la progettazione della didattica dell'Istituto è costituito dal testo delle Indicazioni Nazionali: a partire dall'analisi del territorio e della propria utenza, la nostra scuola elabora quindi scelte specifiche, poiché ha la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere i metodi e le attività ritenuti più opportuni affinché gli studenti conseguano il successo formativo.

Come sottolineano le Indicazioni Nazionali, il percorso scolastico dai 3 ai 14 anni, pur nelle differenze caratteristiche della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado, è progressivo e continuo.

Nei tre ordini di scuola, dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado, le Indicazioni raccomandano che l'attività didattica sia orientata alla qualità dell'apprendimento individuale piuttosto che alla sequenza lineare di contenuti disciplinari. Ogni singola disciplina mira quindi al raggiungimento di obiettivi specifici e allo sviluppo di determinate abilità ma, per raggiungere questo obiettivo, è necessario che i docenti lavorino in collaborazione, promuovendo attività nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle singole discipline si confrontano e si intrecciano (per l'insegnamento della Religione Cattolica, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica, DPR 11 febbraio 2010).

La struttura dell'Istituto Comprensivo permette di mantenere le specifiche identità dei tre ordini di scuola e, allo stesso tempo, offrire continuità nella formazione dell'allievo, grazie alla progettazione di un unico *curricolo verticale*.

Il raggiungimento degli obiettivi formativi è strettamente legato allo sviluppo delle competenze.

L'orizzonte di riferimento cui guardare è il quadro delle 8 competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006i):

- 1) comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, interagendo in modo adeguato sul piano linguistico;
- 2) comunicazione nelle lingue straniere: condivide le abilità principali richieste per la comunicazione nella madrelingua, ma ne richiede anche altre, come la mediazione e la comprensione interculturale;
- 3) competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia: l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane, partendo dalla solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche; la competenza scientifica comprende l'insieme delle conoscenze per spiegare il mondo che ci circonda; la competenza tecnologica riguarda l'applicazione di queste conoscenze per dare risposta ai bisogni e ai desideri avvertiti dagli esseri umani;
- 4) competenza digitale: saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie; implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), allo scopo di reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni;
- 5) imparare a imparare: l'abilità di perseverare nell'apprendimento e di organizzarlo; di applicare conoscenze e abilità in una serie di contesti; per acquisire questa competenza sono elementi essenziali la motivazione e la fiducia;
- 6) competenze sociali e civiche: comprendono competenze personali, interpersonali e interculturali e consentono alle persone di partecipare in modo efficace alla vita sociale e lavorativa e di risolvere conflitti;
- 7) spirito di iniziativa e imprenditorialità: la capacità di tradurre le idee in azione. Rientrano in questa competenza la creatività, l'innovazione, l'assunzione di rischi, la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere degli obiettivi;
- 8) consapevolezza ed espressione culturale: riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, dalla musica alle arti dello spettacolo, dalla letteratura alle arti visive.

Nel curriculum elaborato dalla nostra scuola sono particolarmente curate, attraverso progetti specifici che vengono rinnovati e proposti con continuità, alcune competenze, quali:

**Competenze sociali e civiche**, attraverso l'educazione alla sicurezza stradale, l'educazione alimentare, prevenzione di comportamenti a rischio (es. disturbi alimentari o bullismo), intercultura.

Le **competenze comunicative e lo spirito di iniziativa**, attraverso la partecipazione ad attività di espressione creativa e di idee, nelle quali gli studenti sono parte attiva: presentano, tengono lezioni, recitano o interpretano brani musicali (ne sono esempi gli Open day o i saggi di fine anno);

**Competenza digitale**, sviluppata dai docenti di diverse discipline, attraverso l'elaborazione di ipertesti o slide o pagine del giornalino scolastico; la partecipazione a progetti in collaborazione con l'Università La Sapienza o il Cnr; la sperimentazione di nuove modalità didattiche come nel caso delle LIM o del progetto Tablet in classe.

Al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, lo studente è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità, consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti, rispettoso delle regole condivise, in grado di utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Sarà capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Saprà prendersi cura di sé grazie a un sano e corretto stile di vita, assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando si trova in difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.

## LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Per individuare la situazione di partenza degli alunni, i docenti di ogni ordine si impegnano ad acquisire dati e informazioni attraverso la comunicazione con gli educatori e i docenti che li hanno preceduti.

I docenti somministrano delle prove d'ingresso, alcune delle quali sono concordate con gli altri docenti della disciplina: questo permette di lavorare a una programmazione per classi parallele che tenga conto dei livelli di partenza di ogni gruppo e degli effettivi progressi al momento della valutazione finale.

Durante l'anno, il docente verifica il processo di apprendimento attraverso verifiche in itinere e sommative, ovvero finali, di varia tipologia: questionari per il controllo della comprensione e/o della capacità di rielaborazione di un testo; questionari per il controllo della conoscenza e della capacità di utilizzazione di una regola o di una procedura (matematica, tecnica, musicale, ecc...); elaborati, relazioni, sintesi, progetti, schemi scritti su tematiche prefissate; produzione di grafici, disegni, cartelloni relativi all'illustrazione di un percorso o di un'unità didattica studiata.



ISTITUTO COMPRENSIVO  
**VIA MICHELI**

# **CAMPI DI ESPERIENZA SCUOLA INFANZIA**

## **3 - 5 ANNI**

**IL SÉ E L'ALTRO  
IL CORPO E IL MOVIMENTO  
IMMAGINI, SUONI, COLORI  
I DISCORSI E LE PAROLE  
LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**VILLAGGIO  
OLIMPICO**

SCUOLA PRIMARIA  
E DELL'INFANZIA  
MONTESSORI

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 3 ANNI**

IL SÉ E L'ALTRO	
ABILITÀ	COMPETENZE
3 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere consapevolezza della propria identità.</li> <li>• Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, materiali e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociale.</li> <li>• Stabilire relazioni positive con adulti e compagni.</li> <li>• Comprendere e rispettare le regole dei giochi.</li> <li>• Rispettare le regole stabilite nel gruppo.</li> <li>• Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini</li> <li>• Percepire di appartenere ad una comunità nella quale si cresce assieme.</li> <li>• Sapere di avere una storia personale e familiare e sviluppare il senso di appartenenza</li> <li>• Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza</li> <li>• Confrontarsi con i pari e gli adulti. Rendersi conto che esistono punti di vista diversi.</li> <li>• Essere consapevole delle proprie esigenze ed esprimerle in modo adeguato.</li> <li>• Saper assumere regole di comportamento.</li> <li>• Riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Prendere consapevolezza su ciò che è bene e ciò che è male.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 4 ANNI**

IL SÉ E L'ALTRO	
ABILITÀ	COMPETENZE
4 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la propria identità personale e culturale</li> <li>• Rafforzare l'autonomia e la stima di sé.</li> <li>• Imparare a gestire le proprie emozioni.</li> <li>• Stabilire relazioni positive con adulti e compagni ed accogliere la diversità come valore positivo.</li> <li>• Collaborare con gli altri e condividerne gli apprendimenti.</li> <li>• Rispettare le regole stabilite nel gruppo ed aiutare gli altri.</li> <li>• Comprendere il concetto di "nucleo" familiare.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale, avviandosi alla percezione delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini e gli adulti</li> <li>• Percepire di appartenere ad una comunità nella quale si cresce assieme.</li> <li>• Sapere di avere una storia personale e familiare e sviluppare il senso di appartenenza</li> <li>• Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza</li> <li>• Confrontarsi con i pari e gli adulti. Rendersi conto che esistono punti di vista diversi.</li> <li>• Essere consapevole delle proprie esigenze ed esprimerle in modo adeguato.</li> <li>• Saper assumere regole di comportamento.</li> <li>• Sapersi muovere con crescente sicurezza ed autonomia negli spazi che gli sono familiari.</li> <li>• Prendere consapevolezza su ciò che è bene e ciò che è male.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 5 ANNI**

IL SÉ E L'ALTRO	
ABILITÀ	COMPETENZE
5 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere l'autonomia, l'autostima e il senso di autoefficacia</li> <li>• Conoscere la tradizione della famiglia e della comunità.</li> <li>• Avviarsi verso l'indipendenza affettiva e maturare le proprie relazioni interpersonali.</li> <li>• Scoprire di essere parte di un "gruppo sociale".</li> <li>• Collaborare con gli altri e condividerne gli apprendimenti.</li> <li>• Decodificare i segnali attraverso cui si manifestano le emozioni.</li> <li>• Comprendere il concetto di "nucleo" familiare.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti, esprimendoli in modo sempre adeguato</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini, sa argomentare confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</li> <li>• Sapere di avere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre.</li> <li>• Confrontarsi con i pari e gli adulti. Rendersi conto che esistono punti di vista diversi</li> <li>• Riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Prendere consapevolezza su ciò che è bene e ciò che è male</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 3 ANNI**

IL CORPO E IL MOVIMENTO		
	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>3 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Rappresentare la figura umana (corpo, arti).</li> <li>• Coordinare il movimento degli arti.</li> <li>• Conoscere l'ambiente circostante attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Sperimentare le possibilità di movimento del corpo nello spazio.</li> <li>• Conoscere ed apprendere attraverso il corpo e il movimento.</li> <li>• Conoscere le norme igieniche e usarle correttamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nell'igiene personale.</li> <li>• Imparare ad avere cura di sé, sa che cosa fa bene e cosa fa male.</li> <li>• Provare piacere nei giochi organizzati all'aperto e in spazi chiusi.</li> <li>• Rappresentare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</li> <li>• Provare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività e destrezza, in giochi individuali e di gruppo.</li> <li>• Provare piacere nel gioco con uso di attrezzi, oggetti e strumenti nel rispetto delle regole.</li> <li>• Conseguire pratiche corrette d'igiene e sana alimentazione.</li> <li>• Conoscere il proprio corpo ed esercitare le potenzialità ritmiche ed espressive.</li> <li>• Rafforzare la propria identità, conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali.</li> </ul>		

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 4 ANNI**

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	
<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>4 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Rappresentare la figura umana in modo completo. Coordinare ed affinare il movimento degli arti e della mano in particolare.</li> <li>• Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'affinamento dei cinque sensi.</li> <li>• Gestire correttamente i movimenti e le posture del proprio corpo.</li> <li>• Orientarsi nello spazio fisico e grafico e saperlo utilizzare.</li> <li>• Conoscere ed evitare situazioni di pericolo.</li> <li>• Comprendere l'importanza di una sana alimentazione.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nell'igiene personale e nel vestirsi.</li> <li>• Conseguire pratiche corrette d'igiene e sana alimentazione.</li> <li>• Imparare ad avere cura di sé, sa che cosa fa bene e cosa fa male.</li> <li>• Rafforzare la propria identità, conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali.</li> <li>• Conoscere il proprio corpo ed esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive ritmiche ed espressive.</li> <li>• Rappresentare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</li> <li>• Provare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività e destrezza, in giochi individuali e di gruppo.</li> <li>• Provare piacere nei giochi organizzati all'aperto e in spazi chiusi.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 5 ANNI**

IL CORPO E IL MOVIMENTO		
	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>5 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare i segmenti corporei su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Rappresentare la figura umana con ricchezza di particolari.</li> <li>• Coordinare ed affinare la motricità fine e globale.</li> <li>• Curare in autonomia la propria persona.</li> <li>• Prendere coscienza dell'unità del corpo e delle diverse posizioni dello stesso nello spazio.</li> <li>• Muoversi con fantasia e originalità anche attraverso materiale non strutturato.</li> <li>• Comunicare con il corpo le proprie emozioni ed interpretare quelli altrui.</li> <li>• Padroneggiare le varie possibilità di movimento alternando forza, velocità e resistenza in maniera contestuale e finalizzata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi, nell'igiene personale e nel vestirsi.</li> <li>• Conseguire pratiche corrette d'igiene e sana alimentazione.</li> <li>• Imparare ad avere cura di sé, sa cosa fa bene e cosa fa male.</li> <li>• Rafforzare la propria identità, conoscere il proprio corpo e le differenze sessuali.</li> <li>• Conoscere il proprio corpo ed esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive.</li> <li>• Rappresentare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</li> <li>• Provare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività e destrezza, in giochi individuali e di gruppo.</li> <li>• Provare piacere nei giochi organizzati all'aperto e in spazi chiusi.</li> <li>• Rappresentare lo schema corporeo in stasi e in movimento.</li> </ul>		

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 3 ANNI**

IMMAGINI, SUONI, COLORI	
ABILITÀ	COMPETENZE
<b>3 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.</li> <li>• Sperimentare materiali diversi per produrre suoni.</li> <li>• Osservare quanto indicato dall'adulto. Rappresentare sé stessi e alcuni aspetti della realtà, associando colori e forme in modo adeguato.</li> <li>• Esplorare materiali a disposizione.</li> <li>• Saper denominare colori primari.</li> <li>• Utilizzare il colore per esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Stimolare la manualità.</li> <li>• Partecipare a giochi ritmici collettivi.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare interesse per l'ascolto e la produzione del linguaggio sonoro-musicale.</li> <li>• Esprimersi con tecniche espressive corporee.</li> <li>• Accrescere la fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>• Comunicare, esprimere emozioni e raccontare attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> <li>• Raccontare, inventare storie e rappresentarle.</li> <li>• Esplorare il materiale a disposizione e utilizzarlo in maniera creativa.</li> <li>• Essere preciso e portare a termine il proprio lavoro.</li> <li>• Formulare piani di azione individualmente e in gruppo.</li> <li>• Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 4 ANNI**

IMMAGINI, SUONI, COLORI		
	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>4 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la creatività.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni con le insegnanti e con i coetanei in modo appropriato.</li> <li>• Conoscere ed appropriarsi di nuovi linguaggi.</li> <li>• Sperimentare e conoscere varie tecniche pittoriche.</li> <li>• Scoprire i colori derivati. Esplorare con il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale.</li> <li>• Rappresentare graficamente sé stesso, la famiglia, l'ambiente in modo essenziale, utilizzando i colori adeguatamente.</li> <li>• Partecipare alla drammatizzazione di una storia. Muoversi liberamente su base musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo.</li> </ul>
TRAGUARDI		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare piani di azione individualmente e in gruppo.</li> <li>• Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno e la pittura, utilizzando diverse tecniche espressive.</li> <li>• Sviluppare interesse per l'analisi e la fruizione di opere d'arte.</li> <li>• Esplorare il materiale a disposizione e utilizzarlo in maniera creativa.</li> <li>• Essere preciso e portare a termine il proprio lavoro.</li> <li>• Comunicare, esprimere emozioni e raccontare attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> <li>• Raccontare, inventare storie e rappresentarle.</li> <li>• Sviluppare interesse per l'ascolto e la produzione del linguaggio sonoro-musicale.</li> <li>• Esprimersi con tecniche espressive corporee.</li> <li>• Accrescere la fiducia nelle proprie capacità.</li> </ul>		

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 5 ANNI**

IMMAGINI, SUONI, COLORI	
ABILITÀ	COMPETENZE
5 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre in modo autonomo la realtà osservata utilizzando modalità diverse.</li> <li>• Osservare, leggere e interpretare un'opera d'arte ed esprimerne sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Riprodurre immagini d'arte.</li> <li>• Osservare e visitare beni artistici per sviluppare il senso del bello.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre i suoni percepiti, maturando la fiducia nelle proprie potenzialità.</li> <li>• Approcciare i nuovi media.</li> <li>• Seguire un modello da realizzare secondo modalità e tecnica proposta.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare piani di azione individualmente e in gruppo.</li> <li>• Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> <li>• Esprimersi attraverso il disegno e la pittura, utilizzando diverse tecniche espressive.</li> <li>• Sviluppare interesse per l'analisi e la fruizione di opere d'arte.</li> <li>• Esplorare il materiale a disposizione e utilizzarlo in maniera creativa.</li> <li>• Essere preciso e portare a termine il proprio lavoro.</li> <li>• Comunicare, esprimere emozioni e raccontare attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione.</li> <li>• Raccontare, inventare storie e rappresentarle.</li> <li>• Sviluppare interesse per l'ascolto e la produzione del linguaggio sonoro-musicale.</li> <li>• Esprimersi con tecniche espressive corporee.</li> <li>• Accrescere la fiducia nelle proprie capacità.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 3 ANNI**

I DISCORSI E LE PAROLE	
ABILITÀ	COMPETENZE
3 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare persone ed oggetti della scuola.</li> <li>• Condividere con i compagni giochi di parole.</li> <li>• Comprendere una breve storia narrata.</li> <li>• Usare il linguaggio verbale per esprimere emozioni e stati d'animo.</li> <li>• Memorizzare in modo corretto semplici filastrocche, poesie canti.</li> <li>• Riordinare in sequenza una semplice storia.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze vissute.</li> <li>• Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e nel comunicare a gli altri le proprie esperienze e pensieri, le proprie emozioni.</li> <li>• Apprezzare e sperimentare il linguaggio.</li> <li>• Essere consapevole della propria lingua materna.</li> <li>• Ascoltare e comprendere la narrazione e la lettura di storie.</li> <li>• Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana.</li> <li>• Sperimentare le prime forme di comunicazione.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 4 ANNI**

I DISCORSI E LE PAROLE	
ABILITÀ	COMPETENZE
4 ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere parte alla conversazione con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• Prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce.</li> <li>• Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale.</li> <li>• Esprimere i propri pensieri.</li> <li>• Esplorare e definire le emozioni vissute dai personaggi delle storie.</li> <li>• Rielaborare esperienze attraverso il dialogo.</li> <li>• Interpretare segni e codici.</li> </ul>
TRAGUARDI	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze vissute.</li> <li>• Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e nel comunicare a gli altri le proprie esperienze e pensieri, le proprie emozioni.</li> <li>• Apprezzare e sperimentare il linguaggio.</li> <li>• Essere consapevole della propria lingua materna.</li> <li>• Ascoltare e comprendere la narrazione e la lettura di storie.</li> <li>• Arricchire e rendere preciso il proprio lessico.</li> <li>• Apprezzare e sperimentare le prime forme di comunicazione.</li> <li>• Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 5 ANNI**

I DISCORSI E LE PAROLE	
ABILITÀ	COMPETENZE
<b>5 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale.</li> <li>• Attività per la scoperta della forma, della parola e delle frasi.</li> <li>• Riconoscere la sillaba iniziale di parole diverse.</li> <li>• Individuare il suono iniziale e finale del proprio nome.</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere e coglierne le differenze.</li> <li>• Manipolare storie.</li> <li>• Familiarizzare con la lingua scritta.</li> <li>• Produrre scritture spontanee.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un repertorio linguistico adeguato alle esperienze vissute.</li> <li>• Sviluppare fiducia e motivazione nell'esprimere e nel comunicare a gli altri le proprie esperienze e pensieri, le proprie emozioni.</li> <li>• Apprezzare e sperimentare il linguaggio.</li> <li>• Essere consapevole della propria lingua materna.</li> <li>• Ascoltare e comprendere la narrazione e la lettura di storie.</li> <li>• Arricchire e rendere preciso il proprio lessico.</li> <li>• Apprezzare e sperimentare le prime forme di comunicazione.</li> <li>• Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e sviluppare un repertorio linguistico.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 3 ANNI**

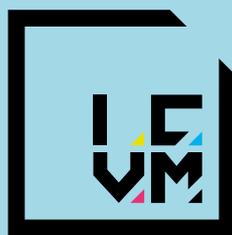
LA CONOSCENZA DEL MONDO	
ABILITÀ	COMPETENZE
<b>3 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente scolastico.</li> <li>• Individuare nell'ambiente aspetti stagionali.</li> <li>• Stabilire le relazioni temporali prima-dopo.</li> <li>• Riconoscere e nominare animali.</li> <li>• Discriminare forme e dimensioni grande/ piccolo.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere curioso ed esplorativo.</li> <li>• Saper porre domande, discutere confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità.</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni naturali.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 4 ANNI**

LA CONOSCENZA DEL MONDO	
ABILITÀ	COMPETENZE
<b>4 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare oggetti e strumenti di uso comune.</li> <li>• Raggruppare oggetti secondo un criterio.</li> <li>• Individuare e controllare la posizione di oggetti in uno spazio circoscritto in base agli indicatori: sopra-sotto, in alto-in basso.</li> <li>• Compiere associazioni, corrispondenze nella giornata (routine: mattino, andare a scuola, appello, colazione, giochi ecc.)</li> <li>• Individuare quantità numeriche.</li> <li>• Ricostruire sequenze temporali.</li> <li>• Riprodurre graficamente animali e cose.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere curioso ed esplorativo.</li> <li>• Saper porre domande, discutere confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità.</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni naturali.</li> <li>• Utilizzare semplici simboli per regolare dati e fenomeni.</li> </ul>	

**SCUOLA INFANZIA - CAMPI DI ESPERIENZA - 5 ANNI**

LA CONOSCENZA DEL MONDO		
	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>5 ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.</li> <li>• Utilizzare semplici simboli per registrare.</li> <li>• Confrontare e valutare la quantità.</li> <li>• Comprendere ed analizzare i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Formulare ipotesi per la soluzione di un problema per verificarle.</li> <li>• Percepire il trascorrere del tempo (passato-presente).</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo adeguato i termini: prima-ora- dopo-poi.</li> <li>• Collocare sé e le cose nello spazio.</li> <li>• Cogliere le sequenze temporali di una giornata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino confronta e valuta quantità, riflette sulla misura sull'ordine e sulle relazioni.</li> <li>• Esplora, conosce e organizza la sua dimensione spaziale.</li> <li>• Interagisce, legge indizi, pone domande e cerca spiegazioni.</li> <li>• Colloca correttamente nello spazio se stesso, gli oggetti, le persone.</li> <li>• Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</li> <li>• Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper essere curioso ed esplorativo.</li> <li>• Saper porre domande, discutere confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi con attenzione e sistematicità.</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni naturali.</li> <li>• Utilizzare semplici simboli per regolare dati e fenomeni.</li> </ul>		



ISTITUTO COMPRESIVO  
**VIA MICHELI**

# SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

## 6 - 10 ANNI

ITALIANO  
INGLESE  
ARTE IMMAGINE  
EDUCAZIONE FISICA  
MUSICA  
MATEMATICA  
SCIENZE  
TECNOLOGIA - INFORMATICA  
GEOGRAFIA  
STORIA  
RELIGIONE  
ATTIVITÀ ALTERNATIVA

**G.  
RONCONI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

**VILLAGGIO  
OLIMPICO**

SCUOLA PRIMARIA  
E DELL'INFANZIA  
MONTESSORI

**GUIDO  
ALESSI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare oralmente partecipando alle conversazioni, formulando interventi pertinenti, rispettando il proprio turno.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Comprendere semplici consegne, mantenendo l'attenzione sul messaggio orale.</li> <li>• Esprimersi, narrando brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.</li> <li>• Formulare con chiarezza richieste legate all'espressione dei propri bisogni.</li> <li>• Memorizzare filastrocche e poesie.</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in autonomia parole, frasi e semplici testi comprendendone il contenuto.</li> </ul>
	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Scrivere parole, frasi e brevi testi sotto dettatura e in autonomia.</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, in brevi testi orali, il significato di parole non note, basandosi sul contesto.</li> <li>• Comprendere, in brevi testi orali, il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Avviare all'uso appropriato di parole man mano apprese.</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente utilizzando fonemi e grafemi.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche di base.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende e comunica oralmente in semplici contesti di esperienza diretta utilizzando un lessico appropriato.</li> <li>• Legge brevi e semplici testi e ne comprende il contenuto.</li> <li>• Produce semplici testi.</li> <li>• Conosce le fondamentali regole ortografiche.</li> </ul>

INGLESE SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure.</li> </ul>
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</li> <li>• Porre domande semplici e rispondere.</li> <li>• Riprodurre canzoncine, conte, filastrocche.</li> </ul>
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associare parole e immagini-</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende e risponde con azioni a istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e molto lentamente</li> <li>• Riconosce e utilizza gli elementi delle aree lessicali presentate</li> <li>• Interagisce per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Riconosce alcune parole in forma scritta e le associa alle relative immagini</li> </ul>

ARTE IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare tecniche grafico-pittoriche diverse</li> <li>• Conoscere ed usare in modo creativo i colori primari, secondari e neutri.</li> <li>• Conoscere ed usare in modo creativo i toni di colore.</li> <li>• Produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.</li> <li>• Usare creativamente il colore e lo spazio.</li> </ul>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare forme e oggetti presenti nell'ambiente cogliendone i principali aspetti formali.</li> <li>• Osservare immagini statiche descrivendo verbalmente le emozioni, le impressioni e i contenuti.</li> </ul>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere atteggiamenti di curiosità per le opere d'arte, i monumenti e i beni culturali significativi del nostro territorio.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Legge immagini semplici.</li> <li>• Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio.</li> </ul>	

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e rappresentarle graficamente.</li> <li>• Riconoscere le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> <li>• Attivare schemi motori di base statico-dinamici.</li> <li>• Sviluppare l'equilibrio statico dinamico controllando le posture.</li> <li>• Percepire e riconoscere il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.</li> <li>• Muoversi seguendo semplici ritmi.</li> </ul>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>• Comprendere e usare in forma semplificata alcune gestualità</li> </ul>
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare con disponibilità ai giochi proposti.</li> <li>• Comprendere semplici regole di gioco e rispettarle.</li> <li>• Collaborare con i compagni per uno scopo comune.</li> </ul>
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Avviarsi a riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</li> <li>• Padroneggia gli schemi motori di base e posturali.</li> <li>• Si adatta alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>

MUSICA SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	<p>ASCOLTARE E ANALIZZARE UN BRANO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverso tipo</li> <li>• Distinguere un suono in relazione alla durata, alla intensità, all'altezza.</li> <li>• Riconoscere semplici strumenti o di fonti sonore di altro tipo.</li> <li>• Analizzare una sequenza sonora composta da suoni e silenzi.</li> </ul>
	<p>RIELABORARE GLI ASPETTI ESPRESSIVI DI UN BRANO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici ritmi con strumenti convenzionali e non.</li> <li>• Eseguire una semplice sequenza ritmica con tempi diversi.</li> </ul>
	<p>SAPER RIPRODURRE FATTI SONORI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire canti anche con i gesti, il ritmo, il movimento.</li> <li>• Drammatizzare piccole storie sonore in gruppo.</li> <li>• Produrre con la voce, col corpo, con oggetti, effetti sonori diversi.</li> <li>• Costruire semplici strumenti musicali.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa analizzare e riprodurre un semplice messaggio musicale nei suoi aspetti essenziali.</li> </ul>

MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i numeri naturali entro il 20</li> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo (entro il 20)</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno un valore diverso a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>
	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto-chiuso, dentro-fuori).</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Risolvere con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</li> <li>• Confronta e valuta quantità</li> <li>• Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà.</li> </ul>

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato.</li> <li>• Osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi.</li> <li>• Esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche.</li> <li>• Provare a darsi spiegazioni su ciò che si è osservato direttamente.</li> </ul>
	RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere sia oralmente che con un disegno o con un breve testo ciò che si è osservato.</li> <li>• Cogliere le caratteristiche più evidenti di un oggetto o di un fenomeno osservato.</li> <li>• Osservare, descrivere, classificare secondo criteri esplicitati (arbitrari e non).</li> <li>• Conoscere e riconoscere alcuni organismi animali e vegetali, ponendo in relazione alcune loro parti con il loro funzionamento (relazione struttura-funzione).</li> </ul>
	PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa osservare fenomeni naturali e gli organismi viventi.</li> <li>• Sa registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Sa porre domande esplicite e individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza</li> </ul>

TECNOLOGIA - INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e conoscere gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nei contesti di vita.</li> <li>• Conoscere le varie parti del computer</li> <li>• Accostarsi alle applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>
	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi comuni per classificare strumenti ed oggetti</li> <li>• Classificare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune utilizzati nei contesti di vita in base alle loro funzioni</li> <li>• Descrivere le azioni compiute in sequenza corretta</li> <li>• Usare la terminologia specifica</li> </ul>
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare e rimontare semplici oggetti</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</li> <li>• Utilizzare al computer semplici programmi/ giochi didattici</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale</li> <li>• Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le posizioni e i punti di vista</li> <li>• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici.</li> <li>• Conoscere gli ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere gli elementi e le funzioni dello spazio vissuto (scuola, casa...)</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare la propria posizione in rapporto agli oggetti o gli altri</li> <li>• Confrontare la posizione di oggetti o dei compagni in rapporto fra loro</li> <li>• Cogliere analogie e diversità degli ambienti analizzati</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere verbalmente posizioni e spostamenti</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare posizioni e spostamenti</li> <li>• Individuare posizioni e spostamenti in schede preparate</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.</li> <li>• Si muove nello spazio utilizzando i riferimenti topologici.</li> </ul>

STORIA SCUOLA PRIMARIA		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i termini specifici per indicare la successione temporale .</li> <li>• Conoscere la suddivisione convenzionale del tempo relativa a giorno, settimana, mese.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione.</li> <li>• Riordinare cronologicamente: fatti, avvenimenti, racconti.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare le attività, i fatti vissuti e narrati usando la terminologia del tempo.</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere cartelloni e tabelle costruite insieme .</li> <li>• Leggere il calendario.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>• Comprende e racconta fatti accaduti nel suo ambiente di vita</li> </ul>

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali, individuando le informazioni principali in semplici testi e comunicazioni</li> <li>• Comunicare formulando quesiti e rispondere a domande</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche in modo completo e coerente</li> <li>• Memorizzare e recitare filastrocche e poesie</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in autonomia, rispettando i segni d'interpunzione</li> <li>• Leggere e comprende testi vari</li> <li>• Comprendere l'ordine logico-narrativo, individuandone le sequenze</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> </ul>
	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Produrre brevi testi narrativi in autonomia rispettandone la struttura</li> <li>• Produrre semplici testi descrittivi in autonomia</li> <li>• Produrre brevi testi di tipo pratico-comunicativo in autonomia</li> <li>• Produrre testi poetici utilizzando semplici strategie e tecniche espressive</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere usando correttamente i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche affrontate nella propria produzione scritta.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente in diversi contesti di esperienza utilizzando un lessico appropriato.</li> <li>• Legge e comprende semplici testi.</li> <li>• Produce semplici testi di diverse tipologie.</li> <li>• Si avvia ad un uso consapevole della morfosintassi della lingua.</li> </ul>

INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure.</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici frasi e brevi messaggi orali, relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.</li> </ul>
	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre domande semplici e rispondere.</li> <li>• Riprodurre canzoncine, conte, filastrocche.</li> <li>• Riprodurre con pronuncia chiara e articolata canzoncine, conte, filastrocche</li> </ul>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbinare suono / parola.</li> <li>• Leggere e comprendere testi iconico-grafici, brevi descrizioni, indicazioni semplici.</li> </ul>
	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e molto lentamente</li> <li>• Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> <li>• Interagisce per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> <li>• Copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> <li>• Possiede un repertorio lessicale di base.</li> </ul>	

ARTE IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare in modo creativo i colori primari, secondari, neutri, i toni di colore.</li> <li>• Conoscere ed usare in modo creativo i colori chiari e scuri, caldi e freddi.</li> <li>• Produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.</li> <li>• Usare creativamente il punto, la linea e il colore.</li> <li>• Utilizzare la linea di terra, di cielo e inserire elementi del paesaggio fisico.</li> <li>• Organizzare adeguatamente lo spazio</li> </ul>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare forme e oggetti presenti nell’ambiente con i sensi.</li> <li>• Osservare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni, le impressioni e i contenuti.</li> <li>• Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo diverse tipologie di codici</li> </ul>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il messaggio espressivo e assumere atteggiamenti di curiosità per le opere d’arte, i monumenti e i beni culturali significativi del nostro territorio.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’alunno produce messaggi con l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Legge immagini di tipo diverso.</li> <li>• Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio.</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e saperle rappresentare graficamente.</li> <li>• Riconoscere e classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> <li>• Attivare schemi motori di base statico-dinamici.</li> <li>• Sviluppare l'equilibrio statico dinamico controllando le posture.</li> <li>• Percepire e riconoscere il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.</li> <li>• Muoversi seguendo semplici ritmi.</li> </ul>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>• Comprendere e usare in forma semplificata alcune gestualità</li> </ul>
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare e collaborare con i compagni ai giochi di squadra.</li> <li>• Comprendere semplici regole di gioco e rispettarle.</li> <li>• Accettare la sconfitta</li> </ul>
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Avviarsi a riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare il gioco di squadra e le varie discipline sportive.</li> </ul>	

MUSICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	ASCOLTARE E ANALIZZARE UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverso tipo e attribuire loro significati espressivi.</li> <li>• Associare impressioni e immagini visive a fatti musicali.</li> <li>• Usare simboli non convenzionali per rappresentare ritmi.</li> </ul>
	RIELABORARE GLI ASPETTI ESPRESSIVI DI UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere fonti e significati nei brani musicali ascoltati.</li> <li>• Distinguere suoni ed eventi sonori in base a durata, altezza, intensità.</li> </ul>
	SAPER RIPRODURRE FATTI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare la voce in tutte le sue possibilità vocali.</li> <li>• Eseguire ritmi con il movimento.</li> <li>• Drammatizzare piccole storie sonore in gruppo.</li> <li>• Costruire e usare semplici strumenti musicali.</li> <li>• Produrre suoni con materiali e modalità diverse.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> </ul>

MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i numeri naturali entro la seconda potenza della base dieci</li> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre (entro il 100)</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno valore diverso a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta (entro il 100)</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo (entro il 100)</li> <li>• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci (entro il 100)</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali (entro il 100)</li> </ul>
	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto - chiuso, dentro - fuori ).</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Utilizzare i termini: certo - incerto, possibile - impossibile.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> <li>• Risolvere con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali</li> <li>• Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni a partire soprattutto da situazioni reali</li> <li>• Rileva dati significativi, analizza e utilizza rappresentazioni grafiche</li> <li>• Classifica</li> <li>• Riconosce e risolve problemi con strategie appropriate, partendo da situazioni concrete</li> </ul>

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	<p>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato.</li> <li>• Osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi.</li> <li>• Esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche.</li> <li>• Provare a dare spiegazioni su ciò che si è osservato direttamente.</li> </ul>
	<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le caratteristiche di un oggetto o di un fenomeno osservato, rispondendo a specifiche richieste dell'insegnante.</li> <li>• Osservare, descrivere, classificare secondo criteri esplicitati (arbitrari e non).</li> <li>• Cogliere l'esistenza di relazioni tra fenomeni diversi.</li> <li>• Conoscere e riconoscere alcuni organismi animali e vegetali, ponendo in relazione alcune loro parti con il loro funzionamento (relazione struttura-funzione)</li> <li>• Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi, sotto la guida dell'insegnante, cogliere alcuni elementi di costanza.</li> <li>• Date alcune premesse, con la guida dell'insegnante, giungere ad alcune possibili conclusioni.</li> </ul>
	<p>PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze o esperimenti.</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti scientifici</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, individua nei fenomeni somiglianze e differenze</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo</li> <li>• Riconosce alcune caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> </ul>	

TECNOLOGIA - INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e conoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti.</li> <li>• Conoscere e sperimentare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di modelli.</li> <li>• Conoscere alcune applicazioni informatiche sperimentandone le funzioni e le potenzialità.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e disegni.</li> <li>• Saper avviare e spegnere il PC</li> <li>• Saper utilizzare semplici programmi/ giochi didattici</li> <li>• Saper aprire e chiudere un documento, un programma, il sistema operativo</li> </ul>
	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi comuni per classificare strumenti ed oggetti</li> <li>• Classificare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune utilizzati nei contesti di vita in base alle loro funzioni</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul>
	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Riutilizzare e riciclare materiali di uso quotidiano per la realizzazione di semplici oggetti o prodotti originali</li> <li>• Utilizzare il computer e alcune sue applicazioni</li> <li>• Utilizzare semplici procedure e linguaggi informatici (coding)</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale</li> <li>• Si orienta tra diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici e le relazioni</li> <li>• Conoscere ed identificare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti</li> <li>• Conoscere i principali termini specifici geografici</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare gli elementi di uno spazio</li> <li>• Confrontare gli elementi di ambienti diversi</li> <li>• Riconoscere e distinguere elementi fisici e antropici</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere posizioni e spostamenti</li> <li>• Descrivere un paesaggio usando gli organizzatori topologici</li> <li>• Descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una mappa e una carta geografica fisica e politica</li> <li>• Utilizzare la simbologia non convenzionale</li> <li>• Riconoscere la simbologia convenzionale</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici e le coordinate geografiche.</li> <li>• Conosce gli ambienti in cui vive e ne individua gli elementi fisici e antropici.</li> <li>• Sa leggere una carta geografica essenziale.</li> </ul>

STORIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la suddivisione convenzionale del tempo</li> <li>• Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> <li>• Conoscere le forme di organizzazione sociale: la famiglia, la scuola.</li> <li>• Conoscere compiti e regole della convivenza</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire periodo ed eventi</li> <li>• Definire la durata di avvenimenti</li> <li>• Rilevare nei fatti e nei racconti successione e contemporaneità</li> <li>• Definire il cambiamento naturale e/o artificiale</li> <li>• Rilevare causa, conseguenza ed effetto in avvenimenti, fatti e fenomeni</li> <li>• Riconoscere cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare un avvenimento vissuto usando la terminologia temporale.</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze</li> <li>• Individuare i vari tipi di fonte e riconoscerle</li> <li>• Ricostruire un avvenimento usando le fonti</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce elementi significativi del suo passato.</li> <li>• Usa la linea del tempo per collocare un fatto e definire un periodo.</li> <li>• È in grado di distinguere gli eventi dai fatti.</li> <li>• Individua le fonti.</li> </ul>

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere adeguatamente l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati a scuola.</li> <li>• Interagire in una conversazione dando contributi.</li> <li>• Seguire la narrazione di un libro cogliendone il senso globale e riferendone i contenuti.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con scorrevolezza e con correttezza.</li> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere e comprendere il contenuto di un testo, individuando le informazioni esplicite.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> <li>• Comprendere la struttura e lo scopo per cui è stato scritto il testo.</li> <li>• Cogliere i principali elementi della comunicazione: emittente, ricevente, codice, messaggio, registro.</li> <li>• Avviare ad una lettura funzionale ai diversi scopi.</li> </ul>
	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>• Produrre testi legati a scopi diversi adeguatamente strutturati.</li> <li>• Scrivere un testo ortograficamente corretto.</li> <li>• Rielaborare un testo segmentandolo in sequenze.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed usare i principali segni di interpunzione.</li> <li>• Riconoscere le parti variabili della frase: articolo, nome, aggettivo, verbo.</li> <li>• Individuare gli essenziali elementi strutturali della frase: soggetto, predicato, espansioni.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente.</li> <li>• Legge e comprende testi vari.</li> <li>• Produce e rielabora testi.</li> <li>• Riconosce e riflette sulle strutture della lingua.</li> </ul>

INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoncine, filastrocche e semplici storie.</li> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure.</li> <li>• Ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>• Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> <li>• Riprodurre con pronuncia chiara e articolata canzoncine, conte, filastrocche ...</li> </ul>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori.</li> <li>• Cogliere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce messaggi orali sempre più complessi.</li> <li>• Riconosce semplici testi scritti.</li> <li>• Chiede spiegazioni - Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.</li> <li>• Comprende parole e semplici frasi di uso frequente (orali e scritte).</li> <li>• Comprende semplici consegne in lingua straniera (orali e scritte).</li> <li>• Sa formulare semplici domande.</li> <li>• Sa comunicare utilizzando espressioni e frasi memorizzate - Possiede un repertorio lessicale di base.</li> </ul>	

ARTE IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i colori e usarli in modo creativo.</li> <li>• Sviluppare e consolidare lo schema corporeo.</li> <li>• Avviarsi ad individuare le tre dimensioni.</li> <li>• Produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.</li> <li>• Avviarsi ad un uso vario e funzionale delle inquadrature e dei campi.</li> <li>• Rappresentare la figura umana in modo sempre più completo.</li> </ul>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni, le impressioni e i contenuti.</li> <li>• Individuare piani e campi.</li> <li>• Riconoscere le inquadrature.</li> <li>• Riconoscere la figura/sfondo.</li> <li>• Cogliere il messaggio dell'immagine.</li> </ul>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Legge immagini di tipo diverso., sempre più complesse.</li> <li>• Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio.</li> </ul>	

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spazio – temporali.</li> </ul>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d’animo.</li> <li>• Utilizzare il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> </ul>
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare e collaborare con i compagni ai giochi di squadra.</li> <li>• Conoscere e rispettare le regole di alcuni giochi.</li> <li>• Apprezzare il gioco di squadra indipendentemente dall’esito finale.</li> <li>• Strutturare e creare le regole di un gioco.</li> </ul>
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività rispettando i criteri di sicurezza.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sperimenta esperienze che permettono di apprezzare molteplici discipline sportive e sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre complessa diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per se e per gli altri.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo.</li> </ul>

MUSICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	ASCOLTARE E ANALIZZARE UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare fenomeni sonori.</li> <li>• Analizzare in un suono di fonte, intensità, durata, altezza timbro.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli strumenti anche in brani musicali.</li> </ul>
	RIELABORARE GLI ASPETTI ESPRESSIVI DI UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la durata di suoni.</li> <li>• Costruire la mappa sonora di una storia.</li> <li>• Individuare in un brano musicale sentimenti, sensazioni e immagini.</li> </ul>
	SAPER RIPRODURRE FATTI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare in modo espressivo un ritmo.</li> <li>• Riprodurre i suoni dell'ambiente circostante.</li> <li>• Riprodurre semplici ritmi con le mani, voce, il gesto/danza, lo strumento musicale, il segno grafico.</li> <li>• Eseguire in un coro semplici canti con uso di ritmo e gestualità.</li> <li>• Coordinare i movimenti del corpo su eventi sonori.</li> <li>• Eseguire canti a canone.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si avvia ad usare forme di notazione analogiche o codificate.</li> <li>• Impara ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>• Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> <li>• Si avvia ad apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che ascolta.</li> <li>• Ascolta brani musicali ed li esprime con rappresentazioni grafiche, orali e scritte.</li> </ul>

<b>MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ</b>
<b>CLASSE TERZA</b>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.</li> <li>• Conoscere le frazioni.</li> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre (entro la quinta potenza della base dieci).</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza che le cifre hanno valore a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Operare con i numeri razionali.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali, rappresentarli sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>
	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati (aperto - chiuso, dentro - fuori).</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.</li> <li>• Misurare segmenti utilizzando il metro, unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</li> </ul>
	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Riconoscere in contesti operativi se un evento è certo - incerto, possibile - impossibile.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</li> <li>• Risolvere con rappresentazioni matematiche opportune situazioni problematiche.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali.</li> <li>• Sa rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni a partire soprattutto da situazioni reali</li> <li>• Sa raccogliere e rappresentare dati</li> <li>• Sa classificare</li> <li>• Sa riconoscere e risolvere problemi di vario genere con strategie appropriate</li> </ul>

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere domande, quesiti, aspetti problematici in una conversazione, in una lettura, in un filmato.</li> <li>• Osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi.</li> <li>• Esporre oralmente proprie credenze o conoscenze empiriche.</li> <li>• Provare a darsi spiegazioni su ciò che si è osservato direttamente.</li> <li>• Partendo da concetti acquisiti, formulare nuove ipotesi su ciò che si sta osservando.</li> </ul>
	<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, classificare secondo criteri esplicitati.</li> <li>• Cogliere l'esistenza di relazioni tra elementi e/o fenomeni diversi (es. causa - effetto; azione - reazione).</li> <li>• Conoscere e riconoscere le relazioni tra struttura e funzione degli organismi.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e biologici presenti in un ambiente osservato, individuando le relazioni che li legano.</li> <li>• Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi cogliere alcuni elementi di costanza.</li> <li>• Trarre conclusioni da esperienze/esperimenti seguiti e avviarsi al ragionamento ipotetico- deduttivo (se...allora).</li> <li>• Conoscere e utilizzare termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.</li> </ul>
	<p>PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre graficamente gli elementi indagati.</li> <li>• Utilizzare strumenti adatti per l'osservazione e la misurazione.</li> <li>• Utilizzare schemi o modelli esplicativi per le esperienze affrontate.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/ temporali, misura.</li> <li>• Usa in modo corretto e consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.</li> <li>• Ha atteggiamenti di tutela dell'ambiente.</li> </ul>	

TECNOLOGIA - INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	CONOSCERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare programmi di videoscrittura, come Microsoft Word.</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere le azioni compiute in sequenza corretta.</li> <li>• Usare la terminologia specifica.</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Produrre un piccolo e semplice testo utilizzando le funzioni taglia, copia, incolla.</li> <li>• Inserire un oggetto/immagine.</li> <li>• Modificare le dimensioni di un'immagine.</li> <li>• Salvare i file in una cartella.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e il relativo impatto ambientale.</li> <li>• Utilizza correttamente alcuni programmi del computer per l'attività scolastica.</li> <li>• Descrive le procedure corrette.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio attraverso proprie carte mentali.</li> <li>• Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti.</li> <li>• Conoscere i principali ambienti.</li> <li>• Costruire la mappa mentale di un ambiente.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare i diversi elementi che compongono l'ambiente e trovare relazioni.</li> <li>• Confrontare diversi ambienti.</li> <li>• Cogliere le diverse risposte e modifiche portate dall'uomo.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti.</li> <li>• Descrivere un paesaggio con il linguaggio specifico.</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</li> <li>• Orientarsi su una carta geografica.</li> <li>• Conoscere la simbologia geografica convenzionale.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.</li> <li>• Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi geografici (Italia) individuandone i rapporti di connessione e interdipendenza.</li> </ul>

STORIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rappresentare il quadro storico-sociale del passato più vicino.</li> <li>• Conoscere e rappresentare in un quadro storico il passato più lontano.</li> <li>• Conoscere la scansione terminologica convenzionale occidentale e altre.</li> <li>• Individuare periodi, avvenimenti ed eventi.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le differenze fra le diverse teorie nella ricostruzione del passato.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazionare sulle conoscenze apprese.</li> <li>• Relazionare a partire da una mappa delle conoscenze.</li> <li>• Relazionare usando la terminologia storica.</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse fonti.</li> <li>• Riconoscere in una fonte le informazioni esplicite.</li> <li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Ricostruire la storia del mondo attraverso le fonti.</li> <li>• Leggere semplici carte geo-storiche.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno usa la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici.</li> <li>• Sa raccontare i fatti studiati.</li> <li>• Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio in riferimento al periodo storico affrontato.</li> <li>• Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria.</li> </ul>

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUARTA	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i contenuti di conversazioni, di testi ascoltati e di argomenti di studio.</li> <li>• Comunicare dando contributi pertinenti, utilizzando un lessico, chiaro, vario e preciso, esprimendo pareri personali.</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con espressività.</li> <li>• Leggere un testo e comprendere le informazioni esplicite.</li> <li>• Leggere un testo e comprendere le fondamentali informazioni implicite.</li> <li>• Individuare strutture e scopi propri di tipologie testuali diverse.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>
	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in autonomia testi di tipologie diverse.</li> <li>• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>• Utilizzare semplici artifici letterari: rime, similitudini, personificazioni, metafore.</li> <li>• Riassumere brevi testi.</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare le parti variabili della frase: articoli, nomi, aggettivi, verbi e pronomi personali.</li> <li>• Individuare gli elementi strutturali della frase: soggetto, predicato, espansioni.</li> <li>• Riconoscere il discorso diretto e indiretto operando semplici trasformazioni.</li> <li>• Confrontare i testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto ...)</li> <li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta..</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente con un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Legge e comprende testi di tipo diverso.</li> <li>• Produce e rielabora testi.</li> <li>• Riconosce e analizza le strutture della lingua..</li> </ul>

INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUARTA	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere semplici messaggi su argomenti familiari se articolati in modo chiaro e con lessico e strutture noti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere il senso globale di canzoni e semplici storie.</li> </ul>
	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Produrre domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.</li> <li>• Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> </ul>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi brevi e semplici cogliendo parole e frasi basilari, rileggendo se necessario.</li> <li>• Cogliere attraverso la lettura il senso del contenuto di materiali informativi semplici e di brevi descrizioni.</li> </ul>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi comprensibili seguendo un modello dato.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce messaggi orali.</li> <li>• Comprende testi scritti sempre più complessi.</li> <li>• Chiede spiegazioni - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnate.</li> <li>• Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.</li> <li>• Comprende parole e semplici frasi di uso frequente (orali e scritte).</li> <li>• Comprende semplici consegne in lingua straniera (orali e scritte).</li> <li>• Sa formulare semplici domande - Sa comunicare utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</li> </ul>

ARTE IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUARTA	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rappresentare gli elementi presenti nell'ambiente.</li> <li>• Conoscere il linguaggio del cartone animato, del fumetto, del film.</li> <li>• Produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.</li> <li>• Sperimentare tecniche e materiali diversi.</li> </ul>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere i prodotti iconici – audiovisivi decodificandone gli elementi costitutivi attraverso schemi predefiniti.</li> <li>• Individuare le tecniche di produzione delle varie tipologie dell'immagine.</li> </ul>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il significato di monumento e di bene culturale.</li> <li>• Ricercare in documentazione di varia natura le principali informazioni riferite a monumenti e beni culturali.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Legge immagini fisse e in movimento.</li> <li>• Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio e della storia.</li> </ul>	

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUARTA	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviarsi alla consapevolezza delle funzioni cardio – respiratorie e muscolari durante l'esercizio fisico.</li> <li>• Adeguare forza, velocità e resistenza in base alla durata dell'esercizio modulando l'impiego delle capacità condizionali.</li> <li>• Coordinare vari schemi motori di movimento in simultaneità e successione.</li> </ul>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare attraverso il corpo un vissuto interiore adeguando la propria gestualità ad un contenuto.</li> </ul>
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare regole di giochi della tradizione popolare.</li> <li>• Avviarsi a praticare attività sportive individuali e di squadra apprendendo le principali nozioni tecniche.</li> <li>• Partecipare ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta.</li> </ul>
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sperimenta diverse gestualità tecniche dell'attività sportiva individuale e di squadra.</li> <li>• Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per se e per gli altri.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un regime alimentare corretto.</li> <li>• Comprende il valore delle regole nelle occasioni di gioco e nell'attività sportiva.</li> </ul>

MUSICA SCUOLA PRIMARIA		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUARTA	ASCOLTARE E ANALIZZARE UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare brani musicali di diverso genere e culture.</li> <li>• Attribuire significati ai suoni.</li> </ul>
	RIELABORARE GLI ASPETTI ESPRESSIVI DI UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i suoni nelle variabili di intensità, altezza, timbro.</li> <li>• Riconoscere in un brano musicale la melodia e l'accompagnamento.</li> <li>• Leggere semplici partiture ritmiche non convenzionali.</li> </ul>
	SAPER RIPRODURRE FATTI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagnare la musica con gesti – suoni.</li> <li>• Usare semplici strumenti in modo espressivo.</li> <li>• Produrre significati attraverso suoni.</li> <li>• Eseguire canti ad una o più voci.</li> <li>• Riprodurre con la voce e con semplici strumenti ritmi e melodie.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno usa forme di notazione analogica o codificata.</li> <li>• Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</li> <li>• Si avvia ad apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che ascolta.</li> <li>• All'interno di brani musicali comprende le strutture essenziali e le loro funzioni, rapportandole al contesto di cui sono espressione.</li> </ul>

<b>MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ</b>
<b>CLASSE QUARTA</b>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le frazioni.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse/pesi, capacità.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni (entro il 999999).</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con in numeri decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>• Dare stime per il risultato di un'operazione.</li> <li>• Operare con i numeri razionali.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> </ul>
	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli, materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Misurare con unità arbitrarie convenzionali.</li> </ul>
	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Passare da una unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• Riconoscere ed elencare, all'interno di una situazione sperimentata, i casi possibili e i casi favorevoli.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>
<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali.</li> <li>• Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni a partire soprattutto da situazioni reali.</li> <li>• Raccoglie e rappresenta dati; classifica.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi di vario genere con strategie appropriate.</li> </ul>

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUARTA	<p>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti concreti utilizzando i propri sensi e strumenti adatti.</li> <li>• Esporre oralmente o per iscritto proprie credenze o conoscenze empiriche.</li> <li>• Provare a dare spiegazioni sui fenomeni indagati.</li> <li>• Partendo da concetti acquisiti, formulare nuove ipotesi su ciò che si sta osservando.</li> </ul>
	<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare criteri essenziali per la classificazione degli organismi.</li> <li>• Individuare relazioni tra fatti e/o fenomeni diversi (es. causa – effetto; azione – reazione).</li> <li>• Conoscere e riconoscere le relazioni tra struttura e funzione degli organismi (anatomia e fisiologia, organizzazione e specializzazione).</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e biologici presenti in un ambiente osservato, individuando le relazioni che li legano.</li> <li>• Attraverso l’osservazione di oggetti e fenomeni diversi cogliere alcuni elementi di costanza e avviarsi a saper compiere generalizzazioni.</li> <li>• Trarre conclusioni da esperienze/esperimenti e seguire un ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora).</li> <li>• Conoscere e utilizzare termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.</li> </ul>
	<p>PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze o esperimenti, distinguendo i diversi momenti della formulazione di ipotesi, dell’osservazione e della descrizione di ciò che accade, dell’interpretazione dei risultati, della ricerca di una spiegazione.</li> <li>• Riprodurre graficamente gli elementi indagati.</li> <li>• Utilizzare strumenti adatti per l’osservazione e la misurazione.</li> <li>• Utilizzare schemi o modelli esplicativi per le esperienze affrontate, schematizzare informazioni e concetti appresi.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/ temporali, misura.</li> <li>• Usa in modo corretto e consapevole le risorse, evitando sprechi d’acqua e di energia.</li> <li>• Ha atteggiamenti di tutela dell’ambiente.</li> </ul>

TECNOLOGIA - INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUARTA	CONOSCERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le funzioni principali di: Microsoft Word e Microsoft Excell.</li> </ul>
	LESSICO	<p>Descrivere le azioni compiute in sequenza corretta. Usare la terminologia specifica.</p>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Impostare una pagina (colonne, numerazione, margini, orientamento, bordi, sfondi ecc.).</li> <li>• Inserire linee, forme, frecce, diagrammi.</li> <li>• Inserire dati.</li> <li>• Creare grafici diversi.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale e la struttura e spiega il funzionamento.</li> <li>• Utilizza correttamente alcuni programmi del computer per l'attività scolastica.</li> <li>• Sa descrivere le procedure corrette.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUARTA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio attraverso proprie carte mentali.</li> <li>• Orientarsi utilizzando i punti cardinali.</li> <li>• Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.</li> <li>• Conoscere le fasce climatiche italiane e le loro caratteristiche fisiche e antropiche.</li> <li>• Costruire mappe mentali di ambienti anche lontani utilizzando anche mezzi diversi di conoscenza.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i diversi paesaggi italiani per coglierne analogie e diversità.</li> <li>• Cogliere le diverse risposte e modifiche portate dall'uomo nei vari ambienti italiani.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere ciò che è rappresentato dalle varie carte geografiche.</li> <li>• Utilizzare la terminologia geografica.</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere tutti i tipi di carte.</li> <li>• Capire il concetto di scala.</li> <li>• Riconoscere i simboli nelle carte.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi geografici (Italia) individuandone i rapporti di connessione e interdipendenza.</li> <li>• Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici.</li> </ul>

STORIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUARTA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere eventi capaci di produrre cambiamenti e trasformazioni.</li> <li>• Conoscere i concetti fondamentali della storia dell'uomo.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in relazione avvenimenti, ambiente di vita, attività umane.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico- istituzionale, economico, religiosa ...)</li> <li>• Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il significato storico dei termini: famiglia, gruppo, regole, governo, economia ...</li> <li>• Relazionare le conoscenze apprese rispettando la cronologia.</li> <li>• Relazionare a partire da una mappa delle conoscenze.</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Ricostruire la storia del mondo attraverso le fonti.</li> <li>• Collocare sulle carte geo-storiche gli avvenimenti studiati.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della storia antica.</li> <li>• Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Sa raccontare i fatti studiati.</li> <li>• Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>

ITALIANO SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare per focalizzare i contenuti di conversazioni, di testi ascoltati e di argomenti di studio</li> <li>• Argomentare restando aderente al tema stabilito, rispettando modi e tempi della situazione comunicativa</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con espressività</li> <li>• Leggere un testo e comprendere le informazioni esplicite ed implicite</li> <li>• Consultare e ricavare informazioni da testi di studio e ricerca</li> <li>• Individuare strutture e scopi propri di tipologie testuali diverse</li> </ul>
	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in autonomia testi narrativi, descrittivi, informativi, di cronaca</li> <li>• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</li> <li>• Ampliare e rielaborare informazioni sintetizzate producendo un testo</li> <li>• Predisporre tabelle, grafici per sintetizzare un testo</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso)</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare tutte le parti variabili della frase, conoscere e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</li> <li>• Individuare gli elementi strutturali della frase: sogg., pred., espansioni</li> <li>• Individuare i connettivi temporali, spaziali, logici e utilizzarli consapevolmente</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ascolta, comprende e comunica oralmente con un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Legge e comprende testi letterari.</li> <li>• Produce e rielabora testi.</li> <li>• Riconosce, analizza e utilizza le strutture della lingua.</li> </ul>

INGLESE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUINTA	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, con lessico e strutture noti, se pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Ascoltare e identificare parole chiave e il senso generale di un testo, anche multimediale, in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>
	<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Interagire con domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.</li> <li>• Descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti familiari.</li> </ul>
	<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprende testi brevi, semplici ed accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi, cogliendo parole e frasi basilari.</li> </ul>
	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi comprensibili.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce messaggi orali.</li> <li>• Riconosce e traduce testi scritti</li> <li>• Chiede spiegazioni - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra elementi linguistico comunicativi appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</li> <li>• Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.</li> <li>• Comprende parole e semplici frasi di uso frequente (orali e scritte).</li> <li>• Comprende semplici consegne in lingua straniera (orali e scritte).</li> </ul>

ARTE IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUINTA	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il linguaggio delle immagini fisse e in movimento e riutilizzarlo per esprimere il proprio messaggio.</li> <li>• Produrre immagini efficaci per esprimere sensazioni, emozioni ed esperienze.</li> <li>• Utilizzare le tecniche apprese in modo corretto per esprimere un messaggio.</li> </ul>
	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere le immagini fisse individuandone gli elementi costitutivi, il messaggio dell'autore ed il significato.</li> <li>• Leggere le immagini in movimento individuandone gli elementi costitutivi, il messaggio dell'autore ed il significato.</li> </ul>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare monumenti o beni culturali significativi del nostro territorio e della storia in Italia e all'estero attraverso immagini e la multimedialità.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</li> <li>• Legge immagini di tipo diverso fisse e in movimento.</li> <li>• Si avvia a diventare consapevole dei principali beni culturali e artistici del territorio.</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adeguare forza, velocità e resistenza in base alla durata dell'esercizio modulando l'impiego delle capacità condizionali.</li> <li>• Coordinare vari schemi motori di movimento in simultaneità e successione.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare attraverso il corpo adeguando la propria gestualità ad un contenuto.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti e/o semplici coreografie</li> <li>• Usare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</li> </ul>
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare regole di giochi anche "popolari".</li> <li>• Praticare attività sportive individuali e di squadra affinando le conoscenze tecniche.</li> <li>• Partecipare ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta.</li> </ul>
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la consapevolezza delle funzioni cardio - respiratorie e muscolari durante l'esercizio fisico.</li> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico svolgendo attività motorie.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce gesti e regole dell'attività sportiva individuale e dei giochi di squadra.</li> <li>• Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</li> </ul>	

MUSICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	ASCOLTARE E ANALIZZARE UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, analizzare e interpretare brani musicali di epoche, generi e culture diversi.</li> <li>• Esprimere con altri linguaggi le musiche ascoltate.</li> </ul>
	RIELABORARE GLI ASPETTI ESPRESSIVI DI UN BRANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare le principali famiglie di strumenti.</li> <li>• Riconoscere gli strumenti anche in brano musicale.</li> <li>• Classificare i suoni nelle loro variabili: intensità, durata, altezza, timbro.</li> <li>• Leggere semplici partiture ritmiche e melodiche.</li> <li>• Codificare e decodificare figure musicali.</li> </ul>
	SAPER RIPRODURRE FATTI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare semplici strumenti per esprimersi.</li> <li>• Produrre eventi sonori tramite improvvisazioni, imitazioni, riproduzioni per lettura o ad orecchio.</li> <li>• Eseguire facili formule: canone, rondò, domanda, risposta.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Ascolta brani musicali ed si esprime con rappresentazioni grafiche, orali e scritte.</li> <li>• All'interno di brani musicali comprende le strutture essenziali e le loro funzioni, rapportandole al contesto di cui sono espressione.</li> </ul>

<b>MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ</b>
<b>CLASSE QUINTA</b>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i numeri naturali e decimali.</li> <li>• Conoscere le frazioni.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (sistemi di scrittura non posizionali).</li> <li>• Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse / pesi, capacità, superfici.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>• Dare stime per il risultato di una operazione.</li> <li>• Operare con i numeri razionali.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ul>
	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.</li> </ul>
	<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Misurare con unità arbitrarie e convenzionali.</li> <li>• Passare da un'unità all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale partendo da contesti reali</li> <li>• Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni a partire soprattutto da situazioni reali</li> <li>• Raccoglie e rappresenta dati; classifica</li> <li>• Riconosce e risolve problemi di vario genere con strategie appropriate</li> </ul>

SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE QUINTA	<p>OSSERVARE, PORRE DOMANDE, FARE IPOTESI E VERIFICARLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare oggetti concreti utilizzando strumenti adatti</li> <li>• Dare spiegazioni</li> <li>• Esporre oralmente o per iscritto proprie credenze o conoscenze empiriche.</li> <li>• Provare a dare spiegazioni su fenomeni indagati.</li> <li>• Partendo da concetti acquisiti, formulare nuove ipotesi su ciò che si sta osservando.</li> <li>• Trarre conclusioni da esperienze/esperimenti seguiti e seguire un ragionamento ipotetico-deduttivo (se...allora).</li> </ul>
	<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO, BIOLOGICO E TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare classificazioni ufficiali.</li> <li>• Cogliere l'esistenza di relazioni tra elementi e/o fenomeni diversi (es. causa-effetto; azione-reazione).</li> <li>• Conoscere e riconoscere le relazioni tra struttura e funzione negli organismi (anatomia e fisiologia, organizzazione e specializzazione).</li> <li>• Conoscere e riconoscere le relazioni che legano l'uomo all'ambiente.</li> <li>• Attraverso l'osservazione di oggetti e fenomeni diversi cogliere alcuni elementi di costanza e compiere alcune generalizzazioni.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare termini nuovi e specifici, per relazionare su esperienze o esperimenti, per riferire su argomenti studiati.</li> </ul>
	<p>PROGETTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE ED OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire le istruzioni per eseguire semplici esperienze o esperimenti, distinguendo i diversi momenti della formulazione di ipotesi, dell'osservazione e della descrizione di ciò che accade, dell'interpretazione dei risultati, della ricerca di una spiegazione.</li> <li>• Riprodurre graficamente gli elementi indagati.</li> <li>• Utilizzare strumenti adatti per l'osservazione e la misurazione.</li> <li>• Utilizzare schemi o modelli esplicativi per le esperienze affrontate.</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura</li> <li>• Usa in modo corretto e consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia</li> <li>• Ha atteggiamenti di tutela dell'ambiente.</li> </ul>

TECNOLOGIA - INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	CONOSCERE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
	CLASSIFICARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>
	LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere una macchina o delle procedure informatiche usando la terminologia specifica</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed applicare il concetto polisemico di regione fisica</li> <li>• Descrivere le regioni italiane dal punto di vista fisico, climatico, storico, amministrativo, culturale.</li> <li>• Costruire mappe mentali di ambienti anche lontani utilizzando mezzi diversi di conoscenza</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi fisici, climatici ... e metterli in relazione</li> <li>• Scoprire analogie e differenze fra le varie regioni italiane</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere un paesaggio, un territorio, un ambiente</li> <li>• Esporre utilizzando la terminologia corretta</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le coordinate geografiche (longitudine, latitudine, fuso orario...)</li> <li>• Descrivere il territorio rappresentato sul globo terrestre</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</li> <li>• Ricava informazioni grafiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, fotografiche...).</li> </ul>

STORIA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE QUINTA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi caratterizzanti una civiltà e analizzarli</li> <li>• Costruire il quadro storico di una civiltà</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trovare analogie e differenze fra gli elementi che compongono il quadro delle civiltà analizzate</li> <li>• Mettere in relazione gli elementi delle società analizzate</li> <li>• Fare paralleli con la società attuale</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazionare usando la terminologia e i concetti della storia</li> <li>• Elaborare in forma di esposizione orale gli argomenti studiati</li> <li>• Elaborare in forma di semplice narrazione scritta gli argomenti studiati</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare le informazioni e le fonti adatte alla ricostruzione di un fatto storico</li> <li>• Usare la cronologia per riordinare i fatti ricostruiti</li> </ul> <p>Collocare sulle carte geo-storiche gli avvenimenti studiati</p>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Produce semplici testi storici.</li> <li>• Comprende i testi storici proposti.</li> <li>• Sa usare carte geo-storiche.</li> </ul>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSI PRIMA SECONDA TERZA	DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</li> </ul>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</li> <li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione Cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc..)</li> </ul>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> <li>• Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflette su Dio Creatore e Padre,</li> <li>• sui dati fondamentali della vita di Gesù</li> <li>• sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</li> <li>• riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSI PRIMA SECONDA TERZA	CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le proprie caratteristiche fisiche e non. - Riconosce le caratteristiche fisiche e non dei compagni</li> <li>• Conoscere l'ambiente scolastico.</li> <li>• Conoscere le principali regole di vita comune.</li> <li>• Conoscere il proprio mondo interiore (sogni, desideri) e quello degli altri.</li> <li>• Provare a capire le ragioni dell'altro e i diversi punti di vista.</li> </ul>
	RELAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce l'ambiente scolastico. - Conosce le principali regole di vita comune.</li> <li>• Conoscere l'ambiente familiare in cui ciascuno vive.</li> <li>• Conoscere i luoghi d'origine e le varie culture dei bambini della classe e della scuola.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce se stesso e i suoi compagni.</li> <li>• Conosce l'ambiente scolastico e comprende l'importanza di regole di vita comuni.</li> <li>• Impara ad analizzare il proprio mondo e quello degli altri</li> <li>• Comprende modi di vita diversi dal proprio.</li> <li>• Comprende che ci sono punti di vista differenti</li> <li>• Comprende che occorre accettare le ragioni dell'altro.</li> <li>• Comprende modi di vita diversi dal proprio.</li> </ul>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSI QUARTA QUINTA	DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> <li>• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> <li>• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>• Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>• Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intendere il segno religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>• Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> </ul>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documenti fondamentali della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</li> <li>• Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</li> </ul>	

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA PRIMARIA		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSI QUARTA QUINTA	CONOSCENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali regole di vita comune.</li> <li>• Conoscere il proprio mondo interiore (sogni, desideri) e quello degli altri.</li> <li>• Provare a capire le ragioni dell'altro e i diversi punti di vista.</li> <li>• Conoscere modalità di cooperazione e solidarietà presenti nel nostro territorio.</li> <li>• Conoscere modalità di cooperazione e solidarietà a livello nazionale e mondiale.</li> </ul>
	RELAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali regole di vita comune.</li> <li>• Conoscere l'ambiente familiare e sociale in cui ciascuno vive.</li> <li>• Conoscere i luoghi d'origine e le varie culture dei bambini della classe e della scuola.</li> <li>• Riflessione su alcune situazioni problematiche: lavoro minorile, istruzione.</li> <li>• Riflessione sull'importanza della Pace nel mondo e sulle modalità con cui può essere auspicata.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce l'ambiente scolastico e comprende l'importanza di regole di vita comuni.</li> <li>• Impara ad analizzare il proprio mondo e quello degli altri</li> <li>• Comprende modi di vita diversi dal proprio.</li> <li>• Comprende che ci sono punti di vista differenti</li> <li>• Comprende che occorre accettare le ragioni dell'altro.</li> <li>• Comprende le ragioni e le modalità di aiuto verso gli altri</li> <li>• Impara ad analizzare situazioni problematiche anche lontane da sé.</li> <li>• Riflette sull'importanza del "bene-stare" come applicazione di diritto-dovere.</li> </ul>



ISTITUTO COMPRENSIVO  
**VIA MICHELI**

# SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 11 - 13 ANNI

ITALIANO  
STORIA  
GEOGRAFIA  
ARTE IMMAGINE  
EDUCAZIONE FISICA  
TECNOLOGIA  
MUSICA  
MATEMATICA  
SCIENZE  
INGLESE  
FRANCESE - SPAGNOLO  
RELIGIONE  
EDUCAZIONE CIVICA

**G.  
RONCONI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

**GUIDO  
ALESSI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume comportamenti atti all'ascolto e presta attenzione per il tempo necessario;</li> <li>• Segnala difficoltà e pone domande per avere spiegazioni;</li> <li>• Coglie le informazioni principali</li> </ul>
	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge silenziosamente</li> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo, pronunciando in modo corretto ed effettuando pause in relazione alla punteggiatura e al significato;</li> <li>• Individua gli elementi principali dei testi (narrativi, espositivi, poetici) e ricava informazioni esplicite e implicite;</li> <li>• Usa in modo funzionale il manuale di studio</li> </ul>
	PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza il tempo a disposizione per produrre un testo scritto;</li> <li>• Sa rivedere il testo e correggerlo, anche ricorrendo a un vocabolario;</li> <li>• Scrive diversi tipi di testo in modo coerente e organizzato;</li> <li>• Realizza forme di scrittura creativa.</li> </ul>
	PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa un registro e un lessico adatti a chi ascolta</li> <li>• Interviene con chiarezza e sostiene un discorso</li> <li>• Sa organizzare l'esposizione di un argomento di studio</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali relazioni tra significati delle parole</li> <li>• Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (derivazione, composizione...) e arricchisce il proprio lessico</li> <li>• Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, le parti del discorso e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, per imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a discussioni in classe in modo ordinato e pertinente.</li> <li>• Legge testi di vario genere</li> <li>• Produce testi orali e scritti per comunicare esperienze personali e d'invenzione.</li> <li>• Sviluppa autonomia nello studio, usando in modo appropriato il libro di testo e ricavando informazioni anche da altre fonti</li> <li>• Riflette sulla lingua per migliorare il bagaglio lessicale e acquisire correttezza ortografica e morfologica.</li> </ul>	

STORIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE PRIMA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona e sottolinea le informazioni principali per ricostruire un fatto storico.</li> <li>• Usa strategie di lettura selettiva, individuando parole chiave e concetti.</li> <li>• Classifica in tabelle informazioni relative a una civiltà in base a indicatori individuati.</li> <li>• Costruisce una linea del tempo per collocare fatti storici.</li> <li>• Legge carte tematiche.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua relazioni di causa-effetto.</li> <li>• Costruisce mappe concettuali.</li> <li>• Confronta civiltà secondo criteri di analogia e differenza.</li> <li>• Usa le conoscenze per comprendere problemi interculturali</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i termini specifici della disciplina.</li> <li>• Elabora esposizioni orali o scritte usando i termini specifici della disciplina</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce vari tipi di fonte storica.</li> <li>• Analizza fonti per individuare dati essenziali.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa gradualmente l'interesse specifico per la storia passata.</li> <li>• Conosce fenomeni generali di carattere politico, sociale ed economico del Medioevo europeo; le trasformazioni dopo l'impero romano, i poteri medievali, le varie autonomie locali della storia italiana, operando eventualmente confronti con il mondo antico.</li> <li>• Analizza fonti per ricavare informazioni essenziali.</li> <li>• Opera collegamenti di causa ed effetto e di analogia e differenza.</li> <li>• Espone le conoscenze acquisite in testi semplici.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza per comunicare e agire nel territorio i concetti fondamentali della geografia</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza il lessico della disciplina</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici</li> <li>• Usa gli strumenti e le simbologie dell'orientamento</li> <li>• Arricchisce e organizza la propria carta mentale, dal Territorio della propria esperienza quotidiana e dall'Italia al continente europeo.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e appartenenti alla propria esperienza quotidiana sia lontani.</li> <li>• Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici, fisici e antropici dell'Italia e dell'Europa</li> <li>• Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie e immagini dello spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere, con un linguaggio adeguato gli elementi formali più significativi presenti in opere d'arte e immagini.</li> </ul>
	LETTURA DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive di base (linee, colori, forma, ecc.) presenti nelle immagini e individuare i principali significati comunicativi</li> </ul>
	COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA NELL'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le tipologie principali del patrimonio artistico-culturale e ambientale del proprio territorio.</li> </ul>
	PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre elaborati espressivi superando gli stereotipi figurativi e utilizzando le regole principali della rappresentazione visiva, i materiali e le tecniche grafico-pittoriche e plastiche</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e descrive immagini statiche e in movimento utilizzando i termini essenziali del linguaggio specifico.</li> <li>• Riconosce gli elementi grammaticali di base presenti nelle immagini e ne individua i significati comunicativi fondamentali;</li> <li>• Comprende e conosce la produzione artistica dell'Arte Antica collocando i documenti nei rispettivi contesti storici;</li> <li>• Riconosce le tipologie principali dei beni artistico-culturali (zone archeologiche, complessi architettonici, collezioni pittoriche) presenti nel proprio territorio.</li> <li>• Inizia a produrre elaborati espressivi superando gli stereotipi figurativi utilizzando gradualmente le regole del linguaggio visuale, le modalità d'uso di tecniche, strumenti e materiali differenti.</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, denomina le varie parti del corpo su sé e gli altri e le sa rappresentare graficamente.</li> <li>• Riconosce le informazioni provenienti dagli organi di senso</li> <li>• Attiva schemi motori di base statico-dinamici.</li> <li>• Sviluppa l'equilibrio statico dinamico controllando le posture.</li> <li>• Percepisce e riconosce il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.</li> <li>• Si muove seguendo semplici ritmi.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>• Comprende e usa in forma semplificata alcune gestualità</li> </ul>
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa con disponibilità ai giochi proposti.</li> <li>• Comprende semplici regole di gioco e le rispetta.</li> <li>• Collabora con i compagni per uno scopo comune.</li> </ul>
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Si avvia a riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito la padronanza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</li> <li>• Ha la padronanza degli schemi motori posturali</li> <li>• Sa adattarsi alle variabili spaziali e temporali.</li> </ul>

TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	OSSERVAZIONE DESCRIZIONE E ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine</li> <li>Essere consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</li> </ul>
	IDEAZIONE PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</li> <li>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società</li> </ul>
	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</li> </ul>
	COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partendo dall'osservazione, eseguire rappresentazioni grafiche</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</li> <li>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione.</li> <li>È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse e materiali.</li> <li>Conosce i problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.</li> <li>Esegue rappresentazioni grafiche usando il disegno geometrico.</li> <li>È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro. -</li> <li>Ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle.</li> </ul>

ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza diverse strategie d'ascolto finalizzate alla comprensione</li> <li>• Riconosce diversi tipi di testo e ne comprende gli elementi principali</li> <li>• Sa prendere appunti</li> </ul>
	LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo</li> <li>• Legge in modalità silenziosa</li> <li>• Conosce e individua gli elementi che caratterizzano i diversi tipo di testo</li> <li>• Ricava dai testi informazioni esplicite e implicite</li> </ul>
	PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventava e scrive in forma corretta testi diversi (lettere, diari, racconti dei vari generi narrativi), utilizzando anche programmi di videoscrittura</li> <li>• Scrive testi adeguati al contesto e al destinatario</li> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione .</li> </ul>
	PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconta esperienze personali, usando un lessico e un registro appropriati</li> <li>• Interviene in modo adeguato e rispettando le regole in una conversazione</li> <li>• Seleziona le informazioni significative e le ordina secondo criteri stabiliti</li> <li>• Sa presentare un'attività svolta</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e individua i principali elementi della frase semplice</li> <li>• Amplia il suo bagaglio lessicale</li> <li>• È consapevole dei cambiamenti principali avvenuti nel tempo in ambito linguistico e riflette su quelli in atto</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alle discussioni in classe formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione.</li> <li>• Legge testi di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa, formulando quindi semplici pareri personali;</li> <li>• Produce testi creativi di vario genere o completa, modifica e riscrive testi dati</li> <li>• Sviluppa gradualmente abilità funzionali a uno studio autonomo: ricava informazioni dai manuali, e sa cercarne da altre fonti, sia cartacee sia digitali.</li> <li>• Svolge attività di riflessione linguistica per acquisire correttezza sintattica e varietà lessicale</li> </ul>	

STORIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa strategie di lettura selettiva e individua parole chiave e concetti.</li> <li>• Seleziona e classifica idee relative a diversi movimenti culturali, politici ed economici.</li> <li>• Costruisce autonomamente una linea del tempo su un tema dato.</li> <li>• Coglie fatti sincronici svoltisi in diversi luoghi.</li> <li>• Legge e interpreta carte tematiche.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo.</li> <li>• Confronta idee e istituzioni.</li> <li>• Crea mappe concettuali.</li> <li>• Usa le conoscenze per comprendere problemi di convivenza civile</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza termini specifici.</li> <li>• Organizza un'esposizione chiara e coerente secondo una struttura logica</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza fonti diverse per trarre informazioni esplicite e implicite</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e apprezza opere del patrimonio culturale.</li> <li>• Conosce processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</li> <li>• Conosce fatti e idee che hanno portato alla formazione dello stato unitario italiano.</li> <li>• Analizza documenti di diversa provenienza e coglie informazioni esplicite e implicite.</li> <li>• Confronta diverse idee politiche, sociali, economiche e culturali, individuando principi e diritti fondamentali.</li> <li>• Produce esposizioni e testi secondo una successione logica.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza per comunicare e agire nel territorio i concetti fondamentali della geografia</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nel Territorio, su varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza il lessico della disciplina</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici</li> <li>• Usa gli strumenti e le simbologie dell'orientamento sulle carte</li> <li>• Estende la propria carta mentale alle diverse realtà dei Paesi europei, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (video, fotografie, elaborazioni digitali ...)</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nei paesaggi europei elementi fisici significativi</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</li> <li>• Individua i possibili effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</li> <li>• Sa muoversi facendo ricorso a carte mentali e attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive, con un linguaggio verbale appropriato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> </ul>
	LETTURA DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere messaggi visivi e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati.</li> </ul>
	COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede una conoscenza della produzione storico- artistica dall'arte medioevale a quella rinascimentale</li> <li>Riconosce in alcune opere d'arte gli elementi stilistici di epoche diverse.</li> <li>Individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</li> </ul>
	PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo ed utilizzando tecniche, strumenti e materiali in relazione alle esigenze espressive.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e dinamiche, utilizzando il linguaggio specifico.</li> <li>Conosce e utilizza gli elementi della grammatica visuale e li utilizza per leggere immagini e linguaggi integrati.</li> <li>Legge le opere più significative prodotte in epoche diverse (dal Medio-Evo al Rinascimento) collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>Individua ed inizia ad apprezzare i beni del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</li> <li>Realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo ed utilizzando tecniche, strumenti e materiali in relazione alle esigenze espressive.</li> </ul>	

EDUCAZIONE FISICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare le varie parti del corpo su sé e gli altri e le sa rappresentare graficamente.</li> <li>• Riconoscere le informazioni provenienti dagli organi di senso.</li> <li>• Attivare schemi motori di base statico-dinamici.</li> <li>• Sviluppare l'equilibrio statico dinamico controllando le posture.</li> <li>• Percepire e riconoscere il proprio corpo sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.</li> <li>• Muoversi seguendo semplici ritmi.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo per esprimere situazioni comunicative reali e fantastiche.</li> <li>• Comprendere e usare in forma semplificata alcune gestualità</li> </ul>
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare e collaborare con i compagni ai giochi di squadra.</li> <li>• Comprendere semplici regole di gioco e rispettarle.</li> <li>• Accettare la sconfitta.</li> </ul>
	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Avviarsi a riconoscere il rapporto tra alimentazione, salute ed esercizio fisico, svolgendo attività motorie.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha padronanza degli schemi motori e posturali.</li> <li>• Sa utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare il gioco di squadra e le varie discipline sportive.</li> </ul>

MUSICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	<p>COMPRESIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare i simboli del linguaggio musicale</li> <li>• Riferire concetti e argomenti di tipo musicale utilizzando la terminologia specifica</li> <li>• Riconosce toni, semitoni e vari intervalli tra i gradi di una scala maggiore.</li> </ul>
	<p>ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole la voce nelle esecuzioni vocali</li> <li>• Eseguire brani musicali con uno strumento melodico e ritmico</li> <li>• Eseguire la propria parte vocale e/o strumentale in brani di musica d'insieme</li> <li>• Produrre sequenze ritmiche utilizzando strumenti musicali informali e non</li> </ul>
	<p>CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere organici strumentali e vocali di varia formazione</li> <li>• Riconoscere le strutture del linguaggio musicale</li> <li>• Riconoscere le funzioni espressive esercitate dalla musica</li> </ul>
	<p>RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire modalità espressive nelle esecuzioni musicali</li> <li>• Elaborare tabelle dei brani ascoltati</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa contestualizzare il codice musicale attraverso l'esecuzione strumentale e vocale dando particolare rilievo alle qualità espressive e interpretative della musica.</li> <li>• Possiede gli strumenti analitici e percettivi per comprendere una composizione musicale .</li> </ul>

TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE SECONDA	OSSERVAZIONE DESCRIZIONE E ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette sui contesti ed i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione agricola e alimentare.</li> <li>È consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</li> </ul>
	IDEAZIONE PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coglie l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</li> <li>Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> </ul>
	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette sui contesti ed i processi di produzione con particolare riferimento all'edilizia.</li> <li>Sa cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</li> </ul>
	COMPrensIONE E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici.</li> <li>Usando il disegno tecnico, segue le regole dell'assonometria nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</li> <li>Partendo dall'osservazione, esegue la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</li> <li>Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione.</li> <li>È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse e materiali.</li> <li>Conosce i problemi economici ed ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</li> <li>Esegue la rappresentazione grafica e in scala di oggetti usando il disegno tecnico.</li> <li>È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle.</li> <li>Ricerca informazioni e è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC.</li> </ul>	

ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta testi di vario tipo, adottando strategie e tecniche funzionali alla comprensione (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive) e alla rielaborazione successiva</li> </ul>
	LETTURA E COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce in modo espressivo permettendo a chi ascolta di capire</li> <li>• Legge in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)</li> <li>• Ricava informazioni dai testi, cerca e confronta da più fonti</li> <li>• Legge testi letterari di vario genere, individuando le principali caratteristiche e fornendone un'interpretazione</li> </ul>
	PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione dei testi</li> <li>• Scrive testi di diverso tipo, sulla base di modelli sperimentati e realizza forme di scrittura creativa, utilizzando anche la videoscrittura</li> <li>• Conosce le procedure per realizzare sintesi e schemi</li> </ul>
	PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene in una discussione con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola</li> <li>• Racconta in modo chiaro esperienze personali, episodi, trame o descrive oggetti, luoghi e persone selezionando e ordinando informazioni significative</li> <li>• Espone un argomento di studio secondo un ordine coerente e un registro adeguato, facendo uso del lessico specifico e di eventuali materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</li> </ul>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a discussioni in classe attraverso messaggi chiari, pertinenti e appropriati, sostenendo le proprie idee in modo rispettoso e ascoltando le opinioni altrui pertinente.</li> <li>• Legge testi letterari di vario genere, distingue i punti di vista, esprime pareri personali sostenuti dall'analisi testuale</li> <li>• Produce testi a carattere espositivo o argomentativo utili alla comunicazione e al sostegno delle proprie opinioni.</li> <li>• Ricerca ed elabora dati da fonti diverse; realizza testi o presentazioni utilizzando strumenti tradizionali o informatici.</li> <li>• Riflette sulla lingua per acquisire maggiore correttezza sintattica, migliorare la scrittura e l'autocorrezione, ampliare il bagaglio lessicale.</li> </ul>

STORIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa strategie di lettura selettiva e interpreta fatti e concetti relativi a un fenomeno complesso.</li> <li>• Seleziona e schematizza tappe relative a processi storici.</li> <li>• Costruisce autonomamente linee del tempo.</li> <li>• Consulta, legge e interpreta carte tematiche relative anche a fenomeni globali.</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula ipotesi sulle cause e le conseguenze dei grandi eventi dell'età contemporanea.</li> <li>• Confronta forme di governo individuandone analogie e differenze.</li> <li>• Usa le conoscenze per comprendere problemi attuali.</li> <li>• Colloca la storia locale in relazione a quella nazionale, europea e mondiale.</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, sa spiegare e utilizza termini specifici della disciplina.</li> <li>• Organizza un'argomentazione su una tesi acquisita attraverso la ricerca.</li> </ul>
	FONTI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta fonti.</li> <li>• Confronta fonti per comprendere i diversi punti di vista e formarsi opinioni personali.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, ricorrendo anche a risorse digitali.</li> <li>• Produce informazioni storiche in seguito a ricerche e organizza in testi.</li> <li>• Confronta fonti diverse al fine di elaborare un proprio spirito critico.</li> <li>• Espone le conoscenze acquisite in forma orale o scritta in modo organico e argomenta le proprie riflessioni.</li> <li>• Conosce eventi e ideologie che hanno portato alla formazione della Repubblica e alla Costituzione Italiana definendo principi e diritti.</li> <li>• Conosce fatti e fenomeni globali che hanno caratterizzato l'età contemporanea.</li> <li>• Usa le conoscenze e le abilità acquisite per riflettere e comprendere le problematiche fondamentali del presente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio italiano e mondiale, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul>

GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende i concetti fondamentali della geografia</li> <li>• Conosce gli aspetti economici, culturali, sociali, politici e storici che caratterizzano i continenti extraeuropei</li> <li>• Riconosce nel territorio e nel paesaggio gli elementi che costituiscono il patrimonio naturale e culturale da tutelare</li> </ul>
	RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni, rapporti tra elementi (geografia-economia, economia-storia, politica-economia...).</li> </ul>
	LESSICO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, comprende e utilizza il lessico della disciplina</li> </ul>
	STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, interpreta e costruisce vari tipi di carte, grafici, immagini, dati statistici</li> <li>• Usa gli strumenti e le simbologie dell'orientamento sulle carte, ricorrendo eventualmente anche a programmi multimediali di visualizzazione dall'alto</li> <li>• Estende la propria carta mentale ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (video, fotografie, elaborazioni digitali ...)</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</li> <li>• Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici e dati statistici per elaborare e comunicare informazioni spaziali.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi mondiali elementi fisici significativi</li> <li>• Riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</li> <li>• Individua i possibili effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</li> </ul>

ARTE E IMMAGINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere, con un linguaggio appropriato e utilizzando più metodi, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> </ul>
	LETTURA DEI DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati.</li> <li>• Possedere una conoscenza della produzione storico-artistica dall'arte moderna a quella contemporanea, riconoscendone gli elementi stilistici.</li> <li>• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con elementi del contesto storico-culturale</li> <li>• Conoscere le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</li> </ul>
	COMPRENDERE E CONOSCERE LA PRODUZIONE STORICO ARTISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le tipologie principali del patrimonio artistico-culturale e ambientale del proprio territorio.</li> </ul>
	PRODUZIONE E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli elementi della grammatica visuale e li utilizza per cogliere i significati di immagini statiche e di filmati audiovisivi e prodotti multimediali.</li> <li>• Conosce il linguaggio degli artisti più significativi dell'arte moderna e contemporanea collocandone la produzione nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>• Analizza e interpreta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>• Riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio.</li> <li>• Conosce gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della loro tutela e conservazione.</li> <li>• Realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	

EDUCAZIONE FISICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata, dimostrando di aver acquisito soddisfacente sensibilità propriocettiva.</li> <li>• Dimostrare un buon feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio.</li> <li>• Utilizzare i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso- percettive.</li> <li>• Utilizzare con disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici; applicarsi su alcuni grandi attrezzi della palestra; inventare movimenti con piccoli attrezzi su specifica richiesta.</li> </ul>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture</li> <li>• Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</li> </ul>
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</li> <li>• Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</li> </ul>
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere attento alla cura della propria persona.</li> <li>• Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza del proprio corpo e migliora le proprie capacità fisiche.</li> <li>• Sa destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo</li> <li>• Interpreta e comunica contenuti emozionali/tecnici attraverso i gesti e il movimento</li> <li>• Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta sia la vittoria.</li> <li>• Assume comportamenti rispettosi della salute propria e altrui</li> </ul>

MUSICA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE TERZA	<p>COMPRESIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e utilizzare i simboli del linguaggio musicale</li> <li>• Riferire concetti e argomenti di tipo musicale utilizzando la terminologia specifica</li> <li>• Saper costruire un accordo maggiore e minore.</li> </ul>
	<p>ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole la voce nelle esecuzioni vocali</li> <li>• Eseguire brani musicali con uno strumento melodico e ritmico</li> <li>• Eseguire la propria parte vocale e/o strumentale in brani di musica d'insieme</li> <li>• Produrre sequenze ritmiche utilizzando strumenti musicali informali e non</li> </ul>
	<p>CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere organici strumentali e vocali di varia formazione</li> <li>• Riconoscere le strutture del linguaggio musicale: timbro, dinamica, movimento .</li> <li>• Riconoscere le funzioni espressive della musica</li> </ul>
	<p>RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire modalità espressive nelle esecuzioni musicali</li> <li>-• Elaborare tabelle dei brani ascoltati</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa contestualizzare il codice musicale attraverso l'esecuzione strumentale e vocale dando rilievo alle qualità espressive e interpretative della musica.</li> <li>• È in grado di comprendere una composizione musicale tratta da generi e stili diversi.</li> </ul>

TECNOLOGIA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSE TERZA	OSSERVAZIONE DESCRIZIONE E ANALISI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</li> <li>• Coglie l'evoluzione dei processi produttivi nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</li> </ul>
	IDEAZIONE PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inizia a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi ed indaga sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.</li> <li>• Ha consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale e dei modi di produzione dell'energia</li> </ul>
	CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In relazione alla propria abitazione, a un ufficio o a un'azienda, rileva come l'energia elettrica viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce.</li> <li>• Ha consapevolezza dei modi di utilizzazione dell'energia nell'ambito del quotidiano.</li> <li>• Adotta semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici.</li> </ul>
	COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usando il disegno tecnico, segue le regole delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</li> <li>• Esegue rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità.</li> <li>• Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali, anche se molto semplici, di progettazione e realizzazione.</li> <li>• È in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo.</li> <li>• Esegue la rappresentazione grafica e in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico.</li> <li>• Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</li> <li>• È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro.</li> <li>• Ricerca informazioni e è in grado di selezionarle e di sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC e è in grado di condividerle con gli altri.</li> </ul>	

**CURRICOLO DI MATEMATICA**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSI PRIMA E SECONDA**

COMPETENZE	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ
<p><b>COMPETENZA 1</b> CONOSCERE IL NUMERO NEI SUOI VARI ASPETTI E PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli insiemi numerici N e Q e loro rappresentazione</li> <li>• Le quattro operazioni e loro proprietà</li> <li>• Elevamento a potenza e sue proprietà</li> <li>• Scomposizione in fattori primi</li> <li>• M.C.D. e m.c.m.</li> <li>• Calcolo con le frazioni</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri decimali</li> <li>• Operazione inversa dell'elevamento a potenza</li> <li>• Espressioni in N e Q</li> <li>• Concetto di rapporto</li> <li>• Le proporzioni e loro proprietà</li> <li>• Le percentuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire le quattro operazioni negli insiemi noti (N, Q) prevalentemente con l'uso degli algoritmi specifici</li> <li>• Usare il calcolo mentale utilizzando le proprietà per semplificare e raggruppare operazioni</li> <li>• Valutare l'attendibilità dei risultati</li> <li>• Usare la potenza e le sue proprietà anche per semplificare calcoli e notazioni</li> <li>• Individuare multipli e divisori comuni a più numeri</li> <li>• Finalizzare la scomposizione in fattori primi alla ricerca del M.C.D e del m.c.m..</li> <li>• Usare con modalità diversificate i numeri razionali sia come frazioni equivalenti sia come numeri decimali</li> <li>• Conoscere le radici come operazioni inverse dell'elevamento al quadrato e al cubo</li> <li>• Eseguire semplici espressioni nel rispetto delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni e finalizzarle alla traduzione di situazioni problematiche</li> <li>• Descrivere rapporti mediante quozienti e frazioni</li> <li>• Impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 2</b> RICONOSCERE, RAPPRESENTARE, RISOLVERE PROBLEMI</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi risolutive di un problema</li> <li>• Principali rappresentazioni di un oggetto matematico</li> <li>• Tecniche risolutive che utilizzano le quattro operazioni, le espressioni, il M.C.D.- e il m.c.m., le frazioni, le proporzioni, le percentuali</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche risolutive che utilizzano le formule geometriche di perimetro ed area di tutte le figure piane e il teorema di Pitagora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la problematicità nella realtà quotidiana</li> <li>• Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe</li> <li>• Scegliere operazioni, espressioni, diagrammi, rappresentazioni grafiche, figure geometriche che si ritiene opportuno utilizzare</li> <li>• Curare il procedimento risolutivo con l'uso completo e personale del linguaggio specifico</li> <li>• Verificare la coerenza dei risultati</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA 3</b> CONOSCERE ED OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria</li> <li>• Il piano cartesiano</li> <li>• I segmenti</li> <li>• Gli angoli</li> <li>• Le caratteristiche dei poligoni</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le trasformazioni geometriche elementari</li> <li>• Perimetro e area delle principali figure geometriche</li> <li>• Applicazione delle formule dirette ed inverse di perimetro ed area delle principali figure piane</li> <li>• Il teorema di Pitagora e sue applicazioni</li> <li>• La similitudine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli opportuni strumenti per disegnare con precisione enti geometrici</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano</li> <li>• Capire, anche dalle definizioni, le proprietà delle più importanti figure piane</li> <li>• Riconoscere figure piane simili nei contesti delle specifiche trasformazioni geometriche e saper riprodurre in scala una figura</li> <li>• Calcolare l'area di figure anche complesse, componendo le stesse in parti note</li> <li>• Stimare per difetto o per eccesso l'area di una figura a linee curve</li> <li>• Capire l'uso del teorema di Pitagora e delle sue applicazioni anche a situazioni concrete</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 4</b> ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMATICO</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I più importanti grafici e il loro uso</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primo incontro con la statistica, in particolare la distribuzione delle frequenze e la media aritmetica</li> <li>• Il piano cartesiano e il concetto di funzione</li> <li>• Funzioni di proporzionalità diretta ed inversa e i loro grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere, organizzare e rappresentare insieme di dati, applicando semplici metodi statistici</li> <li>• Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e aerogrammi</li> <li>• Individuare le corrispondenze tra gli elementi di due insiemi in tabelle e grafici da leggere ed interpretare</li> <li>• Riconoscere semplici relazioni di proporzionalità diretta ed inversa, formalizzarle attraverso una funzione matematica e rappresentarle sul piano cartesiano</li> </ul>

**CURRICOLO DI MATEMATICA**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSE TERZA**

COMPETENZE	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ
<p><b>COMPETENZA 1</b> RICONOSCERE, RAPPRESENTARE, RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione curata di un oggetto matematico</li> <li>• Tecniche risolutive che utilizzano oltre a quanto già scritto, anche formule letterali ed equazioni di primo grado</li> <li>• Tecniche risolutive che utilizzano oltre alle formule geometriche, specie di superfici e volumi dei principali solidi, anche il piano cartesiano e semplici formule di geometria analitica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la problematicità in modo più articolato ed approfondito, anche in contesti non legati alla quotidianità</li> <li>• Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe e, tra più alternative, scegliere la migliore</li> <li>• Scegliere operazioni, equazioni, rappresentazioni grafiche, figure geometriche, in funzione del miglior utilizzo</li> <li>• Ottimizzare l'uso del linguaggio specifico</li> <li>• Saper spiegare anche oralmente il ragionamento risolutivo</li> <li>• Verificare la coerenza dei risultati</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 2</b> CONOSCERE IL NUMERO NEI SUOI VARI ASPETTI E PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme <math>Z</math></li> <li>• L'insieme <math>Q</math></li> <li>• Espressioni in <math>Q</math></li> <li>• Calcolo letterale</li> <li>• Equazioni di primo grado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare a <math>R</math> l'uso delle operazioni finora apprese</li> <li>• Arrivare alle principali tecniche operative del calcolo letterale partendo dall'interpretazione di formule letterarie come espressione generale di relazioni e proprietà</li> <li>• Risolvere anche graficamente equazioni di primo grado</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 3</b> CONOSCERE ED OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circonferenza e cerchio</li> <li>• Area e volume dei principali solidi</li> <li>• Peso di solidi in funzione del materiale</li> <li>• Figure nel piano cartesiano e calcolo di area e perimetro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il <math>\pi</math> e le sue approssimazioni e saperlo usare nel calcolo dell'area del cerchio e della lunghezza della circonferenza</li> <li>• Disegnare correttamente nel piano figure tridimensionali</li> <li>• Capire la loro trasformazione in figure bidimensionali</li> <li>• Capire le formule dei volumi delle più note figure tridimensionali</li> <li>• Valutare l'attendibilità dei risultati applicativi, dando anche stime dei volumi di oggetti reali</li> <li>• Usare il piano cartesiano per descrivere proprietà di figure piane e calcolarne le grandezze note</li> <li>• Comprendere i passaggi di una dimostrazione.</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA 4</b> ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI, ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMATICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici applicazioni che consentano di creare, elaborare un foglio elettronico con forme grafiche corrispondenti</li> <li>• Rappresentazioni tabulari e grafiche di dati statistici ed elaborazione negli indici di media, moda, mediana e loro interpretazioni</li> <li>• Probabilità di un evento semplice e suoi valori</li> <li>• Funzioni di una retta passante per l'origine e di un'iperbole equilatera</li> <li>• Cenni sulla funzione di una retta generica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare un insieme di dati, se possibile facendo uso anche di un foglio elettronico</li> <li>• In situazioni significative, confrontare dati utilizzando tutti i più importanti indici statistici per apprezzarne i diversi scopi</li> <li>• Saper assegnare una probabilità ad eventi aleatori elementari</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ed in particolare per comprendere le funzioni "y = ax" e "y = a/x"</li> <li>• Comprendere le più semplici equazioni di una retta</li> </ul>
--	---	---

TIPOLOGIE DI VERIFICA	CONTENUTI IMPRESCINDIBILI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risoluzione di problemi</li> <li>• Espressioni ed equazioni</li> <li>• Tabelle a doppia entrata</li> <li>• Grafici</li> <li>• Risoluzione di test a scelta multipla</li> <li>• Vero/falso</li> <li>• Esposizione orale di proprietà, formule, ecc.</li> </ul>	<p><b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b></p> <hr/> <p>Competenza 1 • Le fasi risolutive di semplici problemi di aritmetica</p> <p>Competenza 2 • Semplici scomposizioni in fattori primi • M.C.D. e m.c.m. • Le quattro operazioni con le frazioni • I numeri decimali • Semplici espressioni in N</p> <p>Competenza 3 • Gli enti fondamentali della geometria • Semplici elementi su: il piano cartesiano, i segmenti, gli angoli, i poligoni</p> <p>Competenza 4 • Semplici rappresentazioni tabulari e grafiche</p> <p>Competenza 1 • Semplici problemi con frazioni e proporzioni • Semplici problemi su perimetro ed area di alcune figure piane • Semplici problemi sul teorema di Pitagora</p> <p>Competenza 2 • Concetto di radice quadrata</p> <p>Competenza 3 • Semplici problemi su aree e perimetro delle principali figure geometriche • Applicazioni del teorema di Pitagora</p> <p>Competenza 4 • Grafici sulla proporzionalità diretta e inversa</p>
	<p><b>CLASSE TERZA</b></p> <hr/> <p>Competenza 1 • Semplici tecniche risolutive di problemi con formule letterarie ed equazioni di 1° grado</p> <p>Competenza 2 • Semplici espressioni letterali ed equazioni di 1° grado</p> <p>Competenza 3 • Elementi della circonferenza e del cerchio • Area e volume dei più semplici solidi • Risoluzione di semplici problemi sul piano cartesiano per via grafica</p> <p>Competenza 4 • Elaborazione di semplici dati sulla probabilità e su moda e mediana.</p>

**CURRICOLO DI SCIENZE**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSE TERZA**

COMPETENZE	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ
<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il S.I. le sue principali grandezze e unità di misura</li> <li>• Il significato di misura ed errore,</li> <li>• Il modello delle scienze Sperimentali</li> <li>• Differenza tra fenomeno chimico e fisico e tra fenomeno spontaneo e non</li> <li>• Gli stati di aggregazione della Materia</li> <li>• Le proprietà dell'acqua</li> <li>• L'organizzazione dei viventi e la loro classificazione</li> <li>• Excursus nei cinque regni della natura con particolare riguardo a: piante e animali</li> <li>• Il significato di trasformazione energetica legata alla vita,</li> <li>• Il ruolo generale della respirazione cellulare,</li> <li>• Il ruolo generale della fotosintesi</li> <li>• Concetto di ecosistema</li> <li>• Concetto di biodiversità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Misura, errore, strumenti di misura</li> <li>• Grandezze fondamentali e derivate, S.I. e unità di misura</li> <li>• Comprendere l'importanza del metodo scientifico nello studio delle scienze</li> <li>• Continuare ad approfondire il metodo scientifico applicandolo a concetti fisici (concentrazione, densità ...) e trasformazione chimica</li> <li>• Costruire il concetto di energia come quantità che si conserva</li> <li>• Capire la molteplicità delle funzioni della cellula (riproduzione cellulare, alimentazione, fotosintesi, crescita e sviluppo)</li> <li>• Comprendere le connessioni tra trasformazione energetica e vita</li> <li>• Cogliere analogie e differenze in base a criteri dati nella classificazione degli esseri viventi e comprendere le motivazioni delle grandi classificazioni</li> <li>• Cogliere l'unitarietà e l'evoluzione nei sistemi ambientali e capire il ruolo fondamentale della Biodiversità</li> </ul>
<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione generale del corpo umano</li> <li>• Struttura e funzioni basilari degli apparati.</li> <li>• La forza e le sue caratteristiche,</li> <li>• I principi della dinamica, massa e peso, attrazione gravitazionale,</li> <li>• Le leve, forze nei fluidi, la pressione, la galleggiabilità, il lavoro.</li> <li>• Concetto di calore e di temperatura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ragionare in termini di buona funzionalità nei confronti di apparati e sistemi del proprio corpo e saper effettuare scelte consapevoli nell'affrontare rischi connessi con cattiva alimentazione, alcool, fumo, droghe</li> <li>• Con l'uso di strumenti di misura e la costruzione di modelli concettuali (anche matematici), affrontare altri concetti fisici (forze e leve)</li> <li>• Saper distinguere le varie trasformazioni energetiche legate alla temperatura ed al calore.</li> </ul>

<p>RICONOSCERE E DESCRIVERE FENOMENI FONDAMENTALI DEL MONDO FISICO E BIOLOGICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Terra nell'Universo</li> <li>• Il pianeta Terra e il suo satellite</li> <li>• La composizione della Terra</li> <li>• Fenomeni endogeni e struttura interna della Terra</li> <li>• Relazioni uomo/ ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</li> <li>• I livelli di organizzazione da popolazione a ecosistema,</li> <li>• Le principali caratteristiche biotiche e abiotiche di un ecosistema,</li> <li>• Le principali interazioni in un ecosistema,</li> <li>• Il significato di rete trofica, piramide alimentare e inquinamento.</li> <li>• L'origine della genetica, le leggi di Mendel e alcuni casi di scostamento dal modello mendeliano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper interpretare i più importanti fenomeni celesti, rielaborandone anche modelli specifici, con l'aiuto di osservazioni del cielo e/o planetari. In particolare, cogliere l'evoluzione storico-scientifica del sistema solare</li> <li>• Dallo studio, anche sul campo, con esperienze concrete di minerali, rocce e fossili, arrivare alla comprensione e della storia geologica e della struttura della Terra. In particolare considerare come anche i processi di erosione, trasporto e deposizione hanno lavorato nella formazione del suolo</li> <li>• Capire come queste conoscenze servono nella valutazione dei rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici della propria regione</li> <li>• Comprendere le caratteristiche di un ecosistema e le diverse interazioni.</li> <li>• Comprendere il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione dei sistemi naturali e del sistema Terra nel suo complesso comprendere i meccanismi dell'evoluzione.</li> <li>• Con l'uso di strumenti di misura e la costruzione di modelli concettuali (anche matematici), affrontare altri concetti fisici (forze e leve</li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</li> </ul>
<p>ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il significato di ereditarietà legata al sesso con l'analisi di alcuni casi,</li> <li>• i principali annessi alla genetica molecolare.</li> <li>• i principali fenomeni che hanno reso possibile la vita sul pianeta,</li> <li>• le teorie del creazionismo e dell'evoluzionismo,</li> <li>• i principali meccanismi dell'evoluzione.</li> <li>• Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'impatto ambientale dell'organizzazione umana anche dal punto di vista energetico</li> </ul>

**INGLESE**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSE PRIMA**

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali</li> <li>• Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente</li> <li>• Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, indirizzi, numeri di telefono, date)</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alla sfera familiare (parentele, animali domestici, casa, cose che si possiedono)</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi ad orari e attività della vita quotidiana</li> <li>• Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (tv, musica, scuola, sport e attività del tempo libero)</li> <li>• Ascoltare e comprendere ordini e/o istruzioni</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi relativi alle abilità Ascoltare e comprendere messaggi su azioni ed eventi in corso di svolgimento</li> </ul>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> <li>• Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane e il proprio ambiente</li> <li>• Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici</li> <li>• Riconoscere e comprendere globalmente il lessico relativo alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero</li> </ul>
COMPRESIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano</li> <li>• Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale</li> <li>• Approfondire alcuni aspetti della cultura anglosassone e confrontarli con la propria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici testi relativi alla vita quotidiana e brevi descrizioni di persone</li> <li>• Comprendere brevi brani relativi ad aspetti della cultura del paese straniero di cui si studia la lingua</li> <li>• Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso</li> </ul>

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi seguendo un modello utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> <li>• Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricopiare parole e frasi</li> <li>• Scrivere sotto dettatura semplici parole o frasi</li> <li>• Completare un modulo con informazioni personali</li> <li>• Scrivere domande / risposte circa argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo libero</li> <li>• Scrivere semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) su argomenti relativi alla sfera personale, familiare, scolastica e del tempo</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende comunicazioni linguistiche provenienti da fonti diverse e comprende le funzioni linguistico- comunicative di base.</li> <li>• Comunica e partecipa a brevi conversazioni in modo semplice su argomenti molto familiari e attività consuete, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate.</li> <li>• Identifica informazioni specifiche in testi semplici di diversa natura. Riconosce le strutture morfosintattiche di base</li> <li>• Scrive autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti sé stesso, la propria famiglia, le proprie abitudini ed il proprio ambiente utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate.</li> </ul>	

**INGLESE**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSE SECONDA**

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ
<p>COMPRENSIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari</li> <li>• Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute</li> <li>• Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad esperienze accadute in passato</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni programmate per il futuro</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad obblighi e divieti</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (fare richieste, esprimere accordo o disaccordo, chiedere scusa, acquistare biglietti, accordarsi, ordinare cibo, chiedere e dare informazioni stradali, chiedere un permesso, chiedere informazioni turistiche, fare una telefonata)</li> <li>• Ascoltare e comprendere informazioni su preferenze (generi musicali, professioni, generi cinematografici, mezzi di trasporto, luoghi ed edifici pubblici, lavori di casa)</li> </ul>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> <li>• Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate</li> <li>• Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese</li> <li>• Leggere e comprendere un testo scritto su argomenti familiari e quotidiani o relativi ad esperienze vissute ed individuare i punti principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere / dare informazioni circa azioni in svolgimento</li> <li>• Esprimere richieste/offerte</li> <li>• Chiedere / rispondere a preferenze (musica, professioni, film, cibo)</li> <li>• Chiedere / rispondere circa eventi passati</li> <li>• Esprimere accordo / disaccordo</li> <li>• Chiedere e dare informazioni / spiegazioni</li> <li>• Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, ordinare del cibo, chiedere o dare indicazioni stradali)</li> <li>• Chiedere / rispondere circa programmi futuri</li> <li>• Fare proposte e dare suggerimenti</li> <li>• Esprimere obblighi e divieti</li> <li>• Localizzare luoghi pubblici e negozi</li> <li>• Chiedere, dare o rifiutare un permesso</li> <li>• Fare confronti</li> </ul>

<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative a sé stessi e al proprio vissuto</li> <li>• Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute</li> <li>• Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua</li> <li>• Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso</li> </ul>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> <li>• Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura semplici parole e frasi</li> <li>• Scrivere domande / risposte circa argomenti riguardanti la sfera personale e del vissuto</li> <li>• Rispondere a questionari</li> <li>• Completare dialoghi</li> <li>• Scrivere semplici testi (lettera, e-mail o messaggio) circa argomenti relativi alla sfera personale e sociale o ad esperienze vissute</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende comunicazioni linguistiche provenienti da fonti diverse</li> <li>• Comprende le funzioni linguistico-comunicative di uso comune in forma scritta</li> <li>• Identifica informazioni specifiche in testi di diversa natura</li> <li>• Riconosce le strutture morfosintattiche più comuni</li> <li>• Comunica e interagisce in scambi dialogici su argomenti relativi alla sfera personale, anche riguardanti il proprio vissuto, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate</li> <li>• Scrive autonomamente brevi messaggi su argomenti inerenti la sfera personale, anche relativi al proprio vissuto, utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate</li> </ul>	

**INGLESE**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: **CLASSE TERZA**

MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ
<p>COMPRESIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato globale e analitico di messaggi più complessi.</li> <li>• Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità o di interesse sociale</li> <li>• Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale</li> <li>• Individuare, ascoltando, informazioni attinenti i contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi futuri (programmi, intenzioni, previsioni)</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad ipotesi</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni passate</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad azioni in svolgimento nel passato</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (es. fare il check-in in aeroporto o in un hotel, acquistare un biglietto del treno, fare acquisti)</li> <li>• Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad argomenti di altre discipline</li> <li>• Ampliare il bagaglio lessicale.</li> </ul>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate</li> <li>• Produrre un breve testo orale su un argomento noto relativo alla vita personale, sociale, di attualità o di interesse generale</li> <li>• Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua inglese, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su avvenimenti passati o intenzioni/ previsioni future</li> <li>• Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare il check-in)</li> <li>• Fare semplici ipotesi</li> <li>• Chiedere e dire ciò che si sta facendo o si stava facendo</li> <li>• Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale</li> </ul>

<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente e analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità, o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali</li> <li>• Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale</li> <li>• Approfondire alcuni aspetti della civiltà anglosassone o anglofona e confrontarli con la propria</li> <li>• Utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze, anche relative ad altre discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere il lessico relativo ad argomenti attinenti la sfera personale, sociale, di attualità o di interesse generale</li> <li>• Leggere e comprendere testi relativi alla sfera personale, sociale o di interesse generale</li> <li>• Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua</li> <li>• Leggere testi con diverse strategie adeguate allo scopo</li> <li>• Riflettere sulle strutture affrontate nel percorso</li> </ul>
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> <li>• Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o di questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</li> <li>• Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale</li> <li>• Scrivere testi personali (ad es. lettere) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfo-sintattiche adeguate allo scopo</li> </ul>
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato globale e analitico di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio.</li> <li>• Individua, attingendo al proprio repertorio linguistico, informazioni attinenti ad argomenti di ambiti disciplinari diversi.</li> <li>• Comunica ed interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi, utilizzando le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo.</li> <li>• Interagisce rispondendo a semplici domande su argomenti inerenti altre discipline studiati in inglese.</li> <li>• Comprende globalmente e analiticamente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio, riconoscendo le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze, ed utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate.</li> <li>• Scrive brevi testi o risponde a domande su argomenti che sono stati oggetto di studio.</li> <li>• Sviluppa capacità di autovalutazione e consapevolezza del proprio modo di apprendere.</li> <li>• Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale.</li> </ul>	

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE/SPAGNOLO SECONDARIA I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE PRIMA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua singoli vocaboli e semplici frasi.</li> <li>• Comprende globalmente semplici dialoghi inerenti il mondo degli adolescenti anche con l'ausilio di immagini.</li> </ul>
	LETTURA E COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava dal testo le informazioni essenziali.</li> <li>• Individua i protagonisti, l'azione, i luoghi e i tempi della situazione comunicativa</li> <li>• Comprende autonomamente testi semplici.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in semplici scambi dialogici su traccia con intonazione e pronuncia corretta.</li> <li>• Risponde in modo meccanico a semplici domande di carattere personale.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUASCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza un lessico relativo alla situazione comunicativa.</li> </ul>
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le funzioni dei diversi elementi nella frase</li> <li>• Rispetta la concordanza e l'uso corretto dei verbi.</li> </ul>
	ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risponde a semplici domande su argomenti di civiltà affrontati.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alla fine della prima media gli alunni saranno in grado di interagire in un semplice dialogo con domande e risposte</li> </ul>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE/SPAGNOLO SECONDARIA I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce di un testo breve il significato globale e alcune informazioni secondarie.</li> </ul>
	LETTURA E COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge un testo breve e semplice individuando il contenuto globale e alcune informazioni dettagliate.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rispondere a semplici domande.</li> <li>• Interagisce in un contesto dialogico semplice.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce messaggi scritti su traccia.</li> <li>• Redige brevi testi e lettere anche guidati.</li> </ul>
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le funzioni linguistiche apprese e le sa utilizzare in ambiti differenti.</li> </ul>
	ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture e lessico in modo comunicativamente accettabile.</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alla fine della seconda media, l'alunno oltre a comprendere un testo globalmente, sa ricavare alcune informazioni dettagliate. Sa produrre brevi testi guidati.</li> </ul>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE/SPAGNOLO SECONDARIA I GRADO		
	MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
CLASSE SECONDA	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di capire il senso globale e dettagliato di testi che riguardino argomenti come: la famiglia, la scuola, il tempo libero.</li> </ul>
	LETTURA E COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende un testo individuando informazioni concrete e prevedibili in testi quotidiani semplici (es:saper leggere un orario, un menu, una pubblicità)</li> <li>• Legge, comprende un testo e ne ricostruisce le sequenze.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere le persone, il luogo dove si abita, l'attività svolta.</li> </ul>
	PRODUZIONE NELLA LINGUASCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive lettere a carattere familiare.</li> <li>• Risponde a questionari.</li> <li>• Compila un formulario.</li> </ul>
	RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le strutture apprese in modo abbastanza autonomo.</li> </ul>
	ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strutture e lessico in modo abbastanza autonomo.</li> </ul>
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alla fine della terza media l'alunno sarà in grado di: utilizzare la lingua per esprimere bisogni di tipo concreto e riuscirà a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, acquisti...).</li> </ul>

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA SECONDARIA I GRADO		
MACROINDICATORI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ	
CLASSI PRIMA SECONDA TERZA	DIO E LUOMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia,risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</li> <li>• Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</li> <li>• Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</li> <li>• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> </ul>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</li> <li>• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</li> </ul>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo/ antica, medioevale, moderna e contemporanea.</li> <li>• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</li> </ul>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità.</li> <li>• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</li> <li>• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</li> </ul>

**TRAGUARDI  
PER LO SVILUPPO  
DELLE COMPETENZE**

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc..), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana, le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabile. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

### PRINCIPI

#### Ex Art. 11 Legge 92/2019

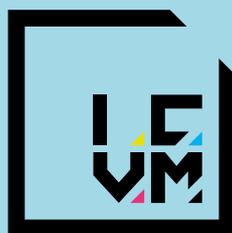
1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

#### Art. 3 Legge 92/2019

#### Vengono assunte a riferimento le seguenti tematiche:

- Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
- formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.



ISTITUTO COMPRENSIVO  
**VIA MICHELI**

# TRAGUARDI E COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA SCUOLA ELEMENTARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**G.  
RONCONI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

**VILLAGGIO  
OLIMPICO**

SCUOLA PRIMARIA  
E DELL'INFANZIA  
MONTESSORI

**GUIDO  
ALESSI**

SCUOLA PRIMARIA  
E SECONDARIA  
DI PRIMO GRADO

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

TRAGUARDI PREVISTI AL TERMINE DEL CORSO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Conoscenza dell'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.

Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, presidente della Repubblica ecc.)

Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.

Riconoscere la **segnaletica stradale di base** per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".

Conoscenza dei **primi rudimenti dell'informatica**.

Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.

Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria). Conoscenza dell'importanza dell'attività fisica, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.

Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.

Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.

Dare una **prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose** e delle risorse (lotta contro gli sprechi)

Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.

Conoscenza di base dei principi cardine dell'**educazione alimentare**: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.

<p><b>Finalità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare le condizioni affinché il bambino partecipi alla vita scolastica, familiare, cittadina, comunitaria in genere;</li> <li>• Produrre un forte aumento del senso di responsabilità e rispetto anche per i diritti degli altri;</li> <li>• Produrre un forte aumento del senso di "Cittadinanza";</li> <li>• Sensibilizzare il bambino ai valori e ai principi fondanti il nostro Stato: valori di uguaglianza, legalità, solidarietà e di convivenza democratica; conoscere le parti più significative della Costituzione ed imparare ad agire sulla base de suoi principi.</li> <li>• Principi basilari di educazione sanitaria.</li> </ul>	<p><b>Campi di esperienza coinvolti:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il sé e l'altro.</li> <li>2. I discorsi e le parole.</li> <li>3. Linguaggi, creatività ed espressione.</li> <li>4. Corpo e movimento.</li> <li>5. La conoscenza del mondo</li> </ol>
--	---

**IL SÉ E L'ALTRO**

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	
<p>Apprendere buone abitudini.</p> <p>Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi. Rafforzare l'emulazione costruttiva. Saper aspettare il proprio turno.</p> <p>Sviluppare la capacità di essere autosufficienti. Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale. Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità.</p> <p>Sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo. Registrare i momenti e le situazioni che suscitino paure, incertezze, diffidenze verso il diverso.</p>	<p>Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione.</p> <p>Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. Conoscere le basi della terminologia di settore: il concetto di "regola, legge, Costituzione" il ruolo delle principali istituzioni dello Stato.</p> <p>Conoscere e rispettare le regole dell'educazione stradale. Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</p> <p>Conoscere e rispettare l'ambiente.</p> <p>Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme.</p>

**I DISCORSI E LE PAROLE**

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	
<p>Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relative all'argomento trattato.</p> <p>Saper colorare /disegnare la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati.</p> <p>Rispettare la segnaletica di base in percorsi pedonali o ciclistici simulati. Riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo. Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie.</p>	<p>Conoscere le norme più semplici della Costituzione estrapolando pratiche che saranno elaborate e censite nel corso della sperimentazione.</p> <p>Comunicare e scambiarsi domande.</p> <p>Riflettere sulla lingua, confrontare vocaboli di lingua diversa, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti. Esprimere le proprie esperienze come cittadino.</p>

**IMMAGINI, COLORI**

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	
<p>Rielaborare graficamente i contenuti espressi. Attività musicali (conoscere l'Inno Nazionale).</p> <p>Rielaborare il simbolo della bandiera italiana attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative.</p> <p>Comunicare ed esprimere le emozioni con i linguaggi del corpo. Riconoscere la simbologia stradale di base.</p> <p>Conoscere la simbologia informatica.</p>	<p>Attività grafico-pittorico-manipolative e musicali per rielaborare i contenuti appresi.</p> <p>Formulare piani di azione, individuali e di gruppo.</p> <p>Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.</p> <p>Riconoscere, colorare e rappresentare in vario modo la segnaletica stradale nota, interpretandone i messaggi.</p> <p>Conoscere la simbologia informatica più nel dettaglio.</p>

**CORPO E MOVIMENTO**

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	
<p>Conquistare lo spazio e l'autonomia. Conversare in circle time.</p> <p>Controllare e coordinare i movimenti del corpo. Conoscere il proprio corpo.</p> <p>Acquisire i concetti topologici.</p> <p>Muoversi spontaneamente o in modo guidato in base a suoni o ritmi. Muoversi con agio e sicurezza nell'ambiente scolastico.</p> <p>Percepire i concetti di "salute e benessere".</p>	<p>Controllare e coordinare i movimenti del corpo. Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa-scuola-strada. Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti es: quali vitamine contiene l'arancia e quali benefici apporta.</p> <p>Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per l'equilibrio e il benessere del proprio corpo.</p>

**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
<b>CONOSCENZE E ABILITÀ</b>	
<p>Osservare, al fine di imparare.</p> <p>Contare oggetti, immagini, persone, aggiungere, togliere e valutare le quantità.</p> <p>Ordinare e raggruppare.</p> <p>Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</p> <p>Localizzare e collocare sé stesso, oggetti e persone nello spazio.</p> <p>Seguire percorsi ed organizzare ambienti sulla base di indicazioni verbali e non verbali.</p> <p>Osservare la morfologia degli ambienti e di ciò che li compongono: piazza, parco, campanile Comune).</p> <p>Concepire la differenza tra le diverse tipologie di ambienti e di paesaggi: paese, città, campagna ecc.</p>	<p>Orientarsi nel tempo e nello spazio.</p> <p>Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche.</p> <p>Concepire la differenza tra diverse tipologie di località e abitati: paese, città, campagna, palazzo, villino ecc.</p> <p>Collocarsi correttamente nel proprio ambiente quotidiano riconoscendo le differenze con luoghi diversi e diverse strutture.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
 INSEGNAMENTO TRASVERSALE - CONTITOLARITÀ  
 33 ORE/ANNO  
 VOTO CON GIUDIZIO IN I E II QUADRIMESTRE  
 PROPOSTA DI GIUDIZIO EFFETTUATA DAL COORDINATORE E GIUDIZIO  
 ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

**Competenze previste al termine della Scuola Primaria:  
 Traguardi di apprendimento al termine della V Primaria**

L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale).

Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore". Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

PRIMO CICLO: CLASSI PRIME E SECONDE		
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>ITALIANO</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'importanza dei servizi del territorio (cosa si intende per servizio pubblico, quale importanza rivestono)</li> <li>• Promuovere riflessioni sui propri punti di forza e di debolezza.</li> <li>• Assumere atteggiamenti consapevoli nella gestione del proprio percorso formativo mettendo in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Promuovere atteggiamenti di ascolto e di relazione positiva nei confronti degli altri.</li> <li>• Svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</li> <li>• Interagire, utilizzando buone maniere. Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti sociali;</li> <li>• Riconoscere ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni;</li> <li>• Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa</li> <li>• Conoscere i comportamenti da adottare per muoversi in sicurezza nell' ambiente scolastico e saperli mettere in pratica.</li> <li>• Conoscere i comportamenti da assumere in caso di emergenza. (Piano evacuazione, norme di comportamento a scuola, sulla strada...).</li> <li>• Riconoscere le emozioni e saperle gestire</li> <li>• Esercitare la capacità di empatia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...)</li> <li>• Comprendere la funzione e il valore delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza e sperimentare strategie per migliorare.</li> <li>• Accettare e accogliere la diversità impiegandole come risorse per progetti e compiti comuni.</li> <li>• Imparare ad interagire rispettando regole condivise</li> <li>• Progettare regolamenti per migliorare la convivenza scolastica.</li> <li>• Conoscere diversi modi di approcciarsi agli altri.</li> <li>• Conoscere diverse modalità di lavorare insieme (peer-education, cooperative learning...).</li> <li>• Conoscere i comportamenti da assumere in caso di emergenza</li> <li>• Attività di drammatizzazione (teatro).</li> </ul>
<b>INGLESE</b> 2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</li> <li>• Conoscere e rispettare usi e costumi di culture diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di cortesia.</li> <li>• Le festività nel mondo</li> <li>• Conoscere le abitudini di altri popoli e confrontarle con le proprie.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli dell'identità nazionale.</li> <li>• Conoscere il valore delle bellezze naturali ed artistiche ed essere consapevoli dell'importanza di preservare il nostro patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>
<b>MUSICA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli dell'identità nazionale (l'inno).</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b> 2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, nel proprio ambiente di vita, comportamenti pericolosi che richiedono cautela.</li> <li>Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza.</li> <li>Rispettare l'avversario, riconoscere i propri punti di forza e quelli dell'avversario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i comportamenti dannosi per sé e per gli altri nel proprio ambiente.</li> <li>Le regole del fair-play</li> </ul>
<b>RELIGIONE</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.</li> </ul>
<b>AREA STORICA</b>		
<b>STORIA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale.</li> <li>Conoscere l'importanza delle regole per una convivenza serena.</li> <li>La carta dei diritti dei bambini</li> <li>I principi fondamentali della Costituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali forme di governo.</li> <li>Riflettere sulla necessità di darsi delle regole condivise</li> <li>Riflettere sui concetti di diritto e dovere e sui diritti riconosciuti ai bambini nella Convenzione Onu sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</li> <li>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione</li> </ul>
<b>AREA GEOGRAFICA</b>		
<b>GEOGRAFIA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento.</li> <li>Analizzare gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali associazioni di volontariato.</li> <li>Conoscenza della Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse.</li> </ul>
<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>		
<b>MATEMATICA SCIENZE</b> 6h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.</li> <li>Fare un bilancio dei vantaggi/ svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita.</li> <li>Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</li> <li>Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</li> <li>Riflettere sull'importanza di una corretta alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita.</li> <li>Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura.</li> <li>Conoscere i diversi problemi ambientali (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia, ecc.), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.</li> <li>L'igiene della persona (cura dei denti...), dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura...) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale.</li> <li>La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) e di abitudini di vita scorrette</li> <li>La piramide alimentare e l'importanza di una corretta alimentazione.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principi della sicurezza stradale</li> <li>Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i comportamenti corretti per muoversi in sicurezza a piedi o in bicicletta.</li> <li>La segnaletica stradale</li> <li>Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> </ul>

PRIMO CICLO: CLASSI TERZE, QUARTE, QUINTE		
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>ITALIANO</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale).</li> <li>• Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli.</li> <li>• Elaborare e scrivere il Regolamento di classe.</li> <li>• Attivare atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</li> <li>• Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui valori e sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</li> <li>• Essere in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un'ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in dibattiti/ argomentazioni.</li> <li>• Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</li> <li>• Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</li> <li>• Conoscere il concetto di gruppo: scuola, famiglia, squadra, comunità.</li> <li>• Comprendere la funzione e il valore delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Riconoscere il ruolo della cooperazione e della solidarietà come strategia per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.</li> <li>• Accettare e accogliere la diversità impiegandole come risorse per progetti e compiti comuni.</li> <li>• Conoscere il concetto di gerarchia.</li> <li>• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</li> <li>• Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità.</li> <li>• Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.</li> <li>• Prevenzione al bullismo e al cyberbullismo.</li> <li>• Conoscere i servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...).</li> <li>• Conoscere i Regolamenti.</li> <li>• Conoscere i comportamenti da assumere in caso di emergenza</li> <li>• Attività di drammatizzazione (teatro).</li> </ul>
<b>INGLESE</b> 2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</li> <li>• Conoscere e rispettare usi e costumi di culture diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di cortesia.</li> <li>• Le festività nel mondo</li> <li>• Conoscere le abitudini di altri popoli e confrontarle con le proprie</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>ARTE E IMMAGINE</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare elaborati artistici relativi al patrimonio culturale.</li> <li>• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio culturale e beni pubblici (Art. 9 della Costituzione e Obiettivo 11 dell'agenda 2030)</li> <li>• I Siti Unesco in Italia: conoscenza e rispetto dell'importanza e del valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare).</li> <li>• I simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera).</li> <li>• Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale, nonché delle produzioni di nicchia o di eccellenza.</li> </ul>
<b>MUSICA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</li> <li>• Saper riconoscere e riprodurre attraverso il canto e la danza i motivi della musica tradizionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno).</li> <li>• Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b> 2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela.</li> <li>• Educazione al rispetto delle regole, rispetto di sé e degli altri.</li> <li>• Assumere iniziative personali nel gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i comportamenti dannosi per sé e per gli altri nel proprio ambiente.</li> <li>• Comprendere il valore e la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Fair play.</li> <li>• Sport di squadra.</li> </ul>
<b>RELIGIONE</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.</li> <li>• Distinguere tra il concetto di laicità e religiosità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto.</li> <li>• Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.</li> <li>• Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso".</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>AREA STORICA</b>		
<b>STORIA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale.</li> <li>• Comprendere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti locali.</li> <li>• Argomentare l'importanza dell'Istruzione. (Art. 34 della Costituzione e Obiettivo 4 Agenda 2030).</li> <li>• Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</li> <li>• Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione del concetto di regola, norma, legge.</li> <li>• Le principali forme di governo.</li> <li>• Principi fondamentali della Costituzione.</li> <li>• Organizzazioni internazionali governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</li> <li>• I documenti che tutelano i diritti dei minori – Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo – Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</li> <li>• Riconoscere stereotipi e pregiudizi (Articolo 3 della costituzione- Obiettivo 5 Agenda 2030).</li> <li>• La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile individuazione di personaggi significativi della recente storia italiana.</li> <li>• Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali.</li> <li>• Conoscere la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie.</li> </ul>
<b>AREA GEOGRAFICA</b>		
<b>GEOGRAFIA</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento.</li> <li>• Approfondire gli usi e i costumi del proprio territorio e del proprio paese.</li> <li>• Comprendere i principi essenziali di educazione ambientale (inquinamento, corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.).</li> <li>• Individuare nel territorio il patrimonio culturale (Obiettivo 11 dell'Agenda 2030)</li> <li>• Conoscere le problematiche ambientali e assumere atteggiamenti di rispetto.</li> <li>• Valorizzazione del patrimonio ambientale, storico e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente antropizzato.</li> <li>• Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali (dal protocollo di Johannesburg 2002).</li> <li>• Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano).</li> <li>• Patrimonio culturale e beni pubblici (Art. 9 della Costituzione e Obiettivo 11 dell'agenda 2030)</li> <li>• I Siti Unesco in Italia.</li> <li>• Conoscere semplici norme di tutela ambientale.</li> <li>• Conoscere e riflettere sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo.</li> <li>• Conoscere le problematiche ambientali e assumere atteggiamenti di rispetto.</li> <li>• Concetto di Patrimonio culturale (arte, musica, ambiente...)</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>		
<b>MATEMATICA SCIENZE</b> 6h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere gli elementi tipici di un ambiente naturale e umano.</li> <li>• Fare un bilancio dei vantaggi/ svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita.</li> <li>• Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</li> <li>• Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare.</li> <li>• Valorizzare le potenzialità del proprio territorio.</li> <li>• Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita.</li> <li>• Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flora, fauna, equilibri ecologici del proprio ambiente di vita.</li> <li>• Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. Individuare i benefici per l'ambiente di alcune ecopratiche.</li> <li>• Sviluppare la capacità di lettura delle correlazioni tra le proprie scelte alimentari e la sostenibilità.</li> <li>• Conoscere gli elementi di igiene e profilassi delle malattie.</li> <li>• Conoscere i diversi problemi ambientali (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc.), analizzarli ed elaborare semplici proposte di soluzione.</li> <li>• La ricaduta di problemi ambientali (es. aria inquinata) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute.</li> <li>• La piramide alimentare e l'importanza di una corretta alimentazione.</li> <li>• I comportamenti da rispettare per rimanere in salute</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla cittadinanza digitale.</li> <li>• Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza.</li> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>• Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La cittadinanza digitale (privacy, i pericoli del web, netiquette, funzionamento dei social, fake news)</li> <li>• Prevenzione al bullismo e al cyberbullismo.</li> <li>• Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</li> <li>• Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.</li> <li>• La segnaletica stradale.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
 INSEGNAMENTO TRASVERSALE - CONTITOLARITÀ  
 33 ORE/ANNO  
 VOTO CON GIUDIZIO IN I E II QUADRIMESTRE  
 PROPOSTA DI GIUDIZIO EFFETTUATA DAL COORDINATORE  
 E GIUDIZIO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

**Competenze previste al termine del primo ciclo** visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 ed il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione:

**Traguardi di apprendimento al termine del I ciclo**

L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale);

Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere". Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. È consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA		
DISCIPLINA e monte ore annuale	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>ITALIANO</b> 8h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere un atteggiamento critico nei confronti dei messaggi veicolati.</li> <li>• Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile.</li> <li>• Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</li> <li>• Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali e il concetto di privacy.</li> <li>• Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</li> <li>• Avvalersi di varie forme di espressione per riflettere su di sé, sulle proprie esperienze e relazioni, e comunicarle.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: presentarsi e raccontarsi come strumento di conoscenza di sé, a partire dalla lettura di diversi testi letterari</li> <li>• Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</li> <li>• Conoscenza delle regole della comunità scolastica.</li> <li>• Conoscenza del Manifesto della comunicazione non ostile e dei modi corretti di esprimersi e interagire attraverso dispositivi elettronici</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i diversi modi di narrare e comunicare le proprie emozioni (autobiografia, diario, corrispondenza...)</li> <li>• Relazioni personali e rispetto per le diversità</li> <li>• Costruzione di un'identità personale e disturbi dell'alimentazione</li> <li>• Costruzione di un'identità personale digitale</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi, individuando le informazioni non fondate</li> <li>• Diritti civili e cultura della legalità: il contrasto alle mafie.</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>LINGUA INGLESE</b> 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sui comportamenti che contribuiscono ad essere un cittadino consapevole e sulle regole di una comunità, secondo i principi costituzionali di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità.</li> <li>• Acquisire il lessico di base, comprendere testi e saper esprimere in lingua, in modo semplice, concetti generali e personali inerenti le tematiche principali evidenziate nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperative work to create a set of school rules based on respecting other people, school and the environment.</li> <li>• Educazione ambientale (proteggere il pianeta ed essere responsabili).</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading of the 17 Sustainable Development Goals. Goal # 3: good health and well-being; Goal # 11: Sustainable cities and communities.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading of the 2030 Agenda and the 17 Goals: reduced inequalities, quality education and gender equality</li> <li>• Migrations and Climate action</li> </ul>
<p><b>LINGUA FRANCESE SPAGNOLA</b> 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulle proprie emozioni e sui comportamenti che contribuiscono ad essere un cittadino consapevole; riflettere sulle regole di una comunità, secondo i principi costituzionali di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità</li> <li>• Interagire in modo corretto e cortese, usando un registro più o meno formale, nell'ambito scolastico.</li> <li>• Acquisire il lessico di base, comprendere testi e saper esprimere in lingua, in modo semplice, concetti generali e personali inerenti le tematiche principali evidenziate nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme corrette per chiedere cortesemente qualcosa, in risposta ai bisogni tipici della vita scolastica.</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni</li> <li>• Salute e benessere psico-fisico (uno stile di vita salutare).</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye tu identidad digital</li> <li>• La conquista dei diritti (La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen 1789).</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030.</li> <li>• Le energie rinnovabili</li> </ul>
<p><b>MUSICA STRUMENTO MUSICALE</b> 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare i temi ed i contenuti di diversi generi musicali, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.</li> <li>• Imparare ad ascoltare ed ascoltarsi</li> <li>• Imparare a "suonare insieme"</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione all'ascolto guidato di brani proposti dal docente e dagli alunni stessi</li> <li>• Percezione e analisi dei parametri della musica</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b> (2 ore, primo quadrimestre)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione all'ascolto guidato di brani proposti dal docente e dagli alunni stessi</li> <li>• Percezione e analisi dei parametri della musica</li> <li>• Lettura e analisi dell'Inno nazionale. Confronto con altri Inni.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b> (2 ore, primo quadrimestre)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Novecento:</li> <li>• Totalitarismi ed espressioni artistiche: la musica degenerata</li> <li>• Musica come veicolo di valori e di tematiche sociali</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b> 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio naturalistico, storico e artistico presente nel proprio territorio.</li> <li>• Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione.</li> <li>• Elaborare disegni e opere a partire da modelli di riferimento</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio</li> <li>• Natura e sostenibilità ambientale. Percepire, rappresentare e rispettare il mondo vegetale e animale</li> <li>• Umanità, diversità e tutela del patrimonio artistico: i graffiti di Keith Haring e la street art</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emozioni ed espressioni. La rappresentazione delle espressioni facciali. I fumetti.</li> <li>• Le diverse civiltà del mondo e le loro espressioni artistiche. I patrimoni UNESCO.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidarietà e pace tra i popoli. Realizzazione di opere a tema e attività laboratoriali.</li> </ul>
<p><b>EDUCAZIONE MOTORIA</b> 2h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di comportamento corretto e sportività</li> <li>• Acquisire il concetto di salute come bene privato e sociale.</li> <li>• Comprendere l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA, SECONDA, TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco e le regole del fair play. Conoscere la Carta dei diritti del ragazzo nello sport e la Carta del Fair Play</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla salute e al benessere. L'alimentazione dell'atleta; lealtà sportiva: il doping.</li> <li>• Rispetto degli altri e dei risultati. I valori fondanti dello sport</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sport, discriminazioni, totalitarismi. La lotta per i diritti</li> </ul> <p>Educazione stradale</p>
<p><b>RELIGIONE</b> 3h</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia.</li> <li>• Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose.</li> <li>• Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi articoli della Costituzione (1-3)</li> <li>• Pregiudizio e comportamenti discriminatori: la formazione dei ghetti. Riflettere su come i pregiudizi si riflettano nel modo di parlare.</li> <li>• Caratteristiche di uno Stato</li> <li>• Tutela dell'ambiente e del territorio (Costituzione, art. 9).</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incomprensione e odio delle diversità (popolazioni del Nuovo Mondo, caccia alle streghe)</li> <li>• Il percorso verso la Costituzione e la conquista dei diritti: confronto tra la Dichiarazione dei diritti dell'uomo (Rivoluzione francese) e la Costituzione italiana; lettura e commento di alcuni articoli, con particolare attenzione al 7-13-18.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colonizzazioni e genocidi nel Novecento; la Memoria della Shoah</li> <li>• La Costituzione, con particolare attenzione alla lettura e commento degli artt. 8-10-11-21; libertà di informazione, fonti digitali e fake news.</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE</b>		
<b>STORIA</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e riflettere sugli elementi costitutivi della carta costituzionale e di quelle internazionali.</li> <li>• Conoscere alcuni articoli e le principali vicende sottese alla loro conquista ed elaborazione nel tempo</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi articoli della Costituzione (1-3)</li> <li>• Pregiudizio e comportamenti discriminatori: la formazione dei ghetti. Riflettere su come i pregiudizi si riflettano nel modo di parlare.</li> <li>• Caratteristiche di uno Stato</li> <li>• Tutela dell'ambiente e del territorio (Costituzione, art. 9).</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incomprensione e odio delle diversità (popolazioni del Nuovo Mondo, caccia alle streghe)</li> <li>• Il percorso verso la Costituzione e la conquista dei diritti: confronto tra la Dichiarazione dei diritti dell'uomo (Rivoluzione francese) e la Costituzione italiana; lettura e commento di alcuni articoli, con particolare attenzione al 7-13-18.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colonizzazioni e genocidi nel Novecento; la Memoria della Shoah</li> <li>• La Costituzione, con particolare attenzione alla lettura e commento degli artt. 8-10-11-21; libertà di informazione, fonti digitali e fake news.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b> 4h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento.</li> <li>• Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione dell'Agenda 2020.</li> <li>• Città sostenibili e modelli di sostenibilità</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sogno di un'Europa senza confini e barriere. Istituzioni dell'Unione Europea. Il Trattato di Lisbona.</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Globalizzazione, sostenibilità ambientale e sfruttamento delle risorse. Migrazioni e diritto d'asilo</li> <li>• Organizzazioni internazionali</li> </ul>

DISCIPLINA	ABILITÀ	CONOSCENZE
<b>AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA</b>		
<b>SCIENZE</b> 3h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse.</li> <li>• Individuare forme di uso consapevole delle risorse dell'ambiente.</li> <li>• Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici.</li> <li>• Comprendere l'importanza della cura e della salute del corpo sul benessere fisico e psichico.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alla salute: comportamenti responsabili contro virus e batteri</li> <li>• Biodiversità: il rispetto e la salvaguardia degli animali</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educazione alimentare:</li> <li>• I comportamenti da rispettare per rimanere in salute</li> <li>• Le conseguenze di una dieta ipocalorica e ipercalorica sulla salute (anoressia e bulimia)</li> <li>• La dieta sostenibile</li> <li>• Il corpo umano</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda 2020 e lo sviluppo sostenibile</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b> 2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione.</li> <li>• Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.</li> <li>• Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni.</li> </ul>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare nel rispetto degli altri a distanza: Netiquette - Galateo informatico</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretto stile di vita e alimentazione</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritti umani e nuove tecnologie: diritto alla privacy</li> </ul>